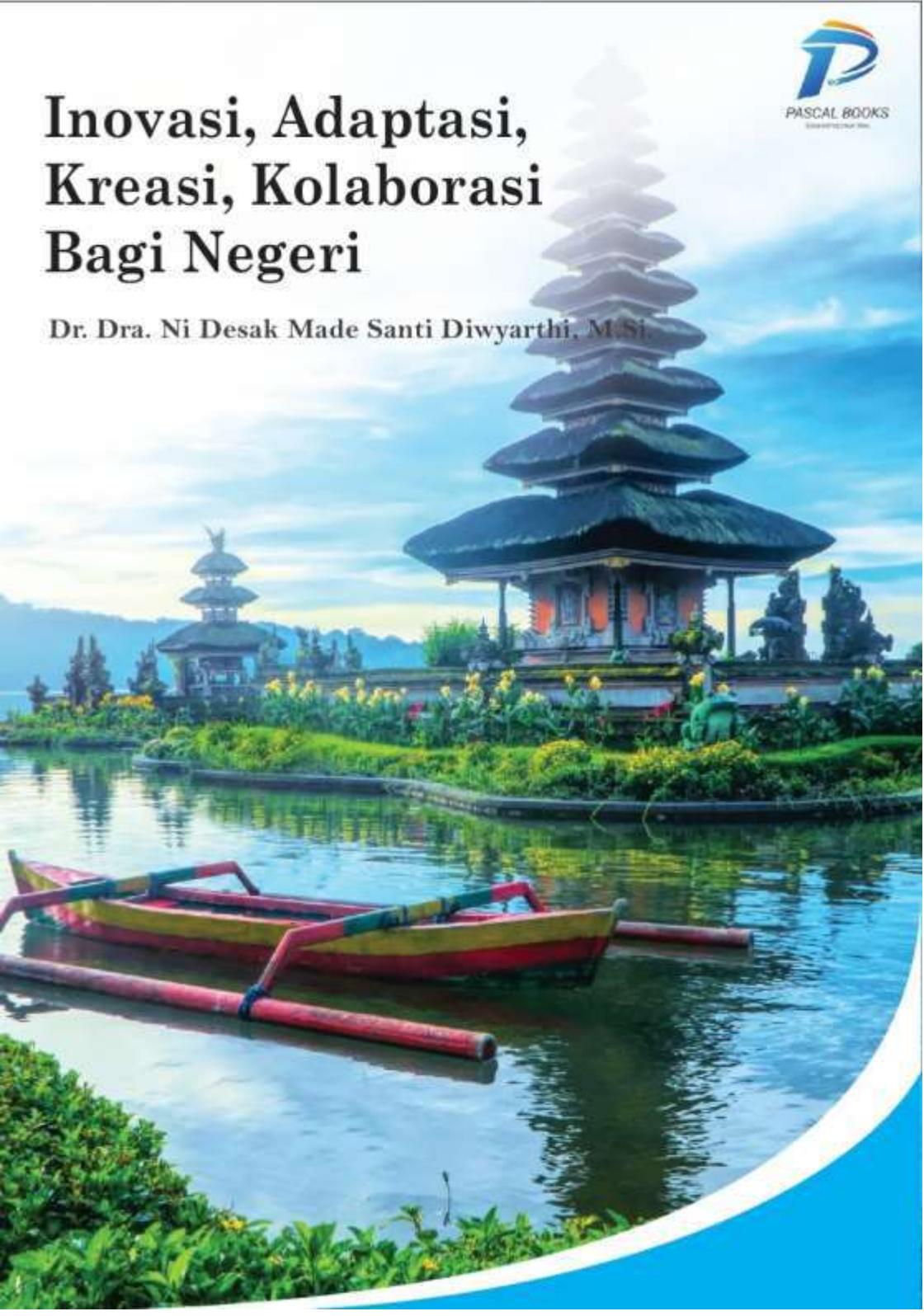


# Inovasi, Adaptasi, Kreasi, Kolaborasi Bagi Negeri

Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si.



# **INOVASI, ADAPTASI, KREASI, KOLABORASI BAGI NEGERI**

## **Penulis**

Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si.



**PASCAL BOOKS**  
Creating your life

**Pascal Books**

**2022**

**INOVASI, ADAPTASI, KREASI,  
KOLABORASI BAGI NEGERI**

**Penulis**

Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si.

**ISBN**

978-623-5312-22-4

**Editor:**

Dr. Drs. I Wayan Tagel Eddy, MS.

I Wayan Adi Pratama, S.Tr.Par., M.Par.

**Layouter**

Della Anastiya Putri

**ANGGOTA IKAPI**

062/BANTEN/2021

**Penerbit**

Pascal Books

**Redaksi :**

Jl Garuda B 30 Rt 1 Rw 12 Cipayung, Kec. Ciputat, Kota Tangerang  
Selatan Tangerang Selatan

[penerbitpascalbooks@gmail.com](mailto:penerbitpascalbooks@gmail.com)

Hak cipta dilindungi undang-undang

Dilarang memperbanyak karya tulisan ini dalam bentuk  
dan dengan cara apapun tanpa izin penerbit.



## SAMBUTAN

### DIREKTUR POLITEKNIK PARIWISATA BALI

**R**asa syukur tiada hentinya kita panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa atas rampungan diterbitkan buku Inovasi, Adaptasi, Kreasi, Kolaborasi bagi Negeri, yang merupakan hasil karya dari Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si, seorang dosendi Politeknik Pariwisata Bali.

Tujuan dari penulisan Inovasi, Adaptasi, Kreasi, Kolaborasi bagi Negeri ini adalah untuk memberikan penjelasan secara umum tentang visi, misi, tenaga pendidik (dosen), tenaga kependidikan, proses pendidikan dan pengajaran, pelaksanaan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat (Tri Dharma Perguruan Tinggi) kepada civitas akademika, termasuk keanggotaan dalam organisasi,

Penjelasan tentang Inovasi, Adaptasi, Kreasi, Kolaborasi bagi Negeri ini, untuk dapat dipahami dan dimengerti, sehingga mampu meningkatkan pemahaman mahasiswa, dosen, tenaga kependidikan, pengelola dan stakeholders mengenai perjalanan panjang lembaga pendidikan tinggi ini.

Demikian yang dapat kami sampaikan dengan iringan ucapan terimakasih yang tulus, semoga upaya ini bermanfaat bagi masyarakat, bangsa dan negara.

Direktur Politeknik Pariwisata Bali



Drs. Ida Bagus Putu Puja, M.Kes.

## **SAMBUTAN**

### **KOORD PRODI ADMINISTRASI PERHOTELAN POLITEKNIK PARIWISATA BALI**

Om Swastiastu

Salam manganjali karya werdhi

“hati gajah seperti bandul”

“petani kotor dirumah bocor”

“prodi adh tetaplah unggul”

“jadilah the leader creator”

Para pembaca yang saya hormati, kehadiran buku berjudul Inovasi, Adaptasi, Kreasi, Kolaborasi bagi Negeri yang di tulis oleh Dr. Dra. NDM Santi Diwyarthi, M.Si ini, semoga dapatmemberikan manfaat bagi kita semua, sebuah karya pikiran yang tertuang dalam tulisan untukkita semua. Sebagai program studi yang telah lahir dari awal kampus ini berdiri (era STP Bali)dan menjadi favorit, kehadiran kami dalam mencetak insan pariwisata khususnya perhotelanakan selalu menjadi hal yang kami banggakan. Ribuan alumni, ribuan pemimpin hebat, ribuanpengusaha sukses, dan ribuan peran lainnya menjadi bukti keberadaan kami.

Karya ini dikemas sebagai pengantar memahami makna lahir dan berkembangnya program studi Administrasi Perhotelan. Semoga manfaat yang diterima dari tulisan di dalam buku ini memberikan hal positif dan kebanggaan sendiri bagi pembaca.

ADH the leader creator

Koordinator Program Studi Administrasi Perhotelan



I Gusti Agung Gede Witarsana, S.ST.Par., M.M., CHE.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis sampaikan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa, karenaberkat lindungan dan rahmat Beliau, penulis dapat menyelesaikan karya kecil “Inovasi, Adaptasi, Kreasi, Kolaborasi bagi Negeri”. Karya ini dipersembahkan bagi PoliteknikPariwisata Bali, tempat mengabdikan, tempat berbakti, tempat eksplorasi dengan teknologiinformasi, tanpa lupa humaniti.

Perjalanan panjang merangkum informasi, menjalin kreativitas tiada batas, merangkai kolaborasi dengan semangat tinggi berkarya tiadahenti. Sedikit demi sedikit mengumpulkan informasi dengan berbagai pihak, menjalinkolaborasi selama bertahun-tahun, agar sinergi bergulir tiada henti. Inilah karya yangdipersembahkan bagi Politeknik Pariwisata Bali, bagi Dies Natalis ke 44, di tahun 2022.Semoga tidak berhenti disini, karya ini akan senantiasa berkembang dinamis, baik dikalangan civitas akademika internal kampus, maupun eksternal kampus. Akhir kata, tiadagading yang tak retak, manusia hanya berusaha, namun manusia jua yang memutuskanuntuk terus melangkah bergerak, demi lembaga Politeknik Pariwisata Bali nan jaya.

Nusa Dua, Februari 2022

Santi Diwyarthi

# DAFTAR ISI

<b>SAMBUTAN .....</b>	<b>i</b>
<b>DIREKTUR POLITEKNIK PARIWISATA BALI .....</b>	<b>i</b>
<b>SAMBUTAN KOORD PRODI ADMINISTRASI PERHOTELAN POLITEKNIK PARIWISATA BALI .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>v</b>
<b>BAB SATU PENDAHULUAN .....</b>	<b>3</b>
A.    Pendahuluan.....	3
B.    Politeknik Pariwisata Bali.....	4
<b>BAB DUA PARA PENDIRI (THE FOUNDING FATHERS) DAN PARA PEMIMPIN (THE LEADERS) .....</b>	<b>7</b>
A.    Awal Lahirnya Politeknik Pariwisata Bali.....	7
<b>BAB TIGA PRODI ADMINISTRASI PERHOTELAN .....</b>	<b>17</b>
A.    Program Studi Administrasi Perhotelan.....	17
B.    Visi dan Misi.....	18
<b>BAB EMPAT DOSEN DAN PEGAWAI PRODI ADMINISTRASI PERHOTELAN.....</b>	<b>21</b>
A.    Dosen, Literasi dan Kualitas Program Studi.....	21
B.    Dosen, Tenaga Pengajar, dan Staf Prodi Administrasi Perhotelan.....	24
<b>BAB LIMA PENDIDIKAN DAN PENGAJARAN .....</b>	<b>27</b>
A.    Falsafah Pendidikan dan Pengajaran .....	27
B.    Fungsi Pendidikan dan Pengajaran.....	29

C. Bentuk Pendidikan dan Pengajaran .....	30
<b>BAB ENAM PENELITIAN .....</b>	<b>33</b>
A. Penelitian Individu .....	33
B. Penelitian Kelompok .....	36
<b>BAB TUJUH PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT .....</b>	<b>41</b>
A. Pengabdian kepada Masyarakat.....	41
B. Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat .....	42
<b>BAB DELAPAN KEANGGOTAAN DALAM ORGANISASI.....</b>	<b>47</b>
A. Keanggotaan dalam Organisasi .....	47
B. Beberapa Bentuk Keanggotaan dalam Organisasi.....	49
B. Manfaat Keikutsertaan sebagai Anggota Organisasi.....	49
<b>BAB SEMBILAN DOSEN SEBAGAI PEMBICARA PADA KONFERENSI / SEMINAR.....</b>	<b>53</b>
A. Manfaat sebagai Pembicara / Narasumber .....	53
B. Seminar / Konferensi sebagai Pembicara / Narasumber .....	54
<b>BAB SEPULUH DIKLAT, WORKSHOP DAN ORIENTASI INDUSTRI BAGI DOSEN .....</b>	<b>61</b>
A. Diklat dan Workshop bagi Dosen .....	61
<b>BAB SEBELAS ARTIKEL, JURNAL, BUKU DAN HAKI.....</b>	<b>67</b>
A. Jurnal yang memuat karya tulis dosen dan mahasiswa.....	68
B. Prosiding.....	76
C. Buku .....	80
D. Hak Atas Kekayaan Ilmiah.....	84
<b>BAB DUA BELAS MAHASISWA.....</b>	<b>88</b>
A. Mahasiswa, Manajemen dan Literasi.....	88

B. Data Mahasiswa.....	90
<b>BAB TIGA BELAS TUGAS AKHIR / SKRIPSI MAHASISWA</b> .	<b>92</b>
A. Data Tugas Akhir / Skripsi .....	92
B. Topik Skripsi.....	93
<b>BAB EMPAT BELAS WISUDAWAN DAN ALUMNI</b> .....	<b>96</b>
A. Data Alumni dan Wisudawan .....	96
<b>BAB LIMA BELAS PANDEMI COVID-19 DAN PRODI</b> <b>ADMINISTRASI PERHOTELAN</b> .....	<b>100</b>
A. Pandemi Covid-19 dan Prodi Administrasi Perhotelan .....	100
B. Peraturan dan Kebijakan Politeknik Pariwisata Bali.....	101
<b>BAB ENAM BELAS KOMPETENSI DAN JAMINAN MUTU</b> <b>PRODI ADMINISTRASI PERHOTELAN</b> .....	<b>106</b>
A. Kompetensi dan Jaminan Mutu.....	106
B. Sistem Penjaminan Mutu .....	109
<b>BAB TUJUH BELAS PENUTUP</b> .....	<b>114</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>117</b>
<b>CURRICULUM VITAE</b> .....	<b>121</b>







## **BAB SATU**

### *Pendahuluan*



# **BAB SATU**

## **PENDAHULUAN**

---

### **A. Pendahuluan**

**P**endidikan adalah bagian dari langkah kehidupan manusia menjadi berkualitas dalam berbagai bidang. Hujair dan Sanaky dalam Putra dkk (2021) menjelaskan bahwa pendidikan merupakan dasar utama manusia dalam meningkatkan kehidupan yang berkualitas. Tidak ada manusia yang bisa berkualitas tanpa terlibat di dalam dunia pendidikan. Hal ini memberikan penjelasan bahwa manusia sepanjang kehidupan tidak dapat terpisah dari dunia pendidikan, dari proses belajar.

Jaques Delors dalam Nathalia (2017) menjelaskan bahwa keberhasilan pendidikan diukur dari empat pilar pengalaman belajar yang berorientasi pada pencapaian ranah kognitif, afektif dan psikomotorik, yakni *learning to know* (belajar untuk tahu), *learning to do* (belajar untuk melakukan sesuatu atau bekerja), *learning to live together* (belajar untuk hidup bersama) dan *learning to be* (belajar untuk menjadi). Ketua Komisi Internasional untuk Pendidikan pada Abad 21 yang menyampaikan laporan penelitian bagi UNESCO ini menjelaskan bahwa proses pembelajaran dimulai semenjak dini untuk

meletakkan dasar perkembangan pada tahap selanjutnya. Semakin dewasa seseorang seharusnya semakin bijak pula pola pikirnya, kemampuan dalam memecahkan masalah, dan lebih kreatif dalam bertindak. Ini menjelaskan perkembangan pendidikan secara berkesinambungan, dimulai semenjal awal, dalam mewujudkan tujuan pendidikan.

Perguruan Tinggi memiliki tiga pilar utama yang mencerminkan dinamika keberadaan perguruan tinggi tersebut. UU No. 20 tahun 2003 tentang Sisdiknas menjelaskan tiga pilar utama Tri Darma Perguruan Tinggi mencakup pendidikan, penelitian dan pengabdian pada masyarakat. Politeknik Pariwisata Bali sebagai sebuah lembaga pendidikan yang berkembang secara berkesinambungan dengan Tri Darma Perguruan Tinggi meliputi Pendidikan, Penelitian dan Pengabdian.

Dalam rangka kemajuan pendidikan dan manfaat yang diberikan pendidikan bagi umat manusia, maka pendidikan tidak boleh berhenti bergerak secara dinamis. Pendidikan memberikan manfaat positif, melahirkan banyak karya kreatif, menjadikan berbagai pihak yang terlibat dengannya bekerja sama, insan berbudaya, meningkatkan taraf hidup dan kesejahteraan mereka. Salah satu bentuk sederhana adalah dengan melahirkan karya tulis berupa buku ini. Penulis menuangkan perkembangan situasi dan kondisi selama lima tahun terakhir (2017 - 2022) pada Program Studi Administrasi Perhotelan Politeknik Pariwisata Bali, menjadi sebuah buku berjudul Sekapur Sirih Prodi ADH Politeknik Pariwisata Bali.

## **B. Politeknik Pariwisata Bali**

Lembaga Perguruan Tinggi ini berawal dari pendirian dan pengembangan lembaga Pendidikan dan Pelatihan Pariwisata Bali (P4B) yang diresmikan pada tahun 1978, dibawah Bali Tourism Development Corporation (BTDC), di kawasan Nusa Dua. Pada tahap awal, P4B merupakan program pendidikan singkat selama satu

tahun. Berikutnya berkembang menjadi Sekolah Tinggi Pariwisata Bali yang terdiri dari tiga Jurusan, yakni Hospitality, Kepariwisataaan, dan Perjalanan. Jurusan Hospitaliti terdiri dari Program Studi Administrasi Perhotelan, Program Studi Manajemen Akuntansi Hospitaliti, Program Studi Manajemen Konvensi dan Perhelatan, Program Studi Manajemen Divisi Kamar, Manajemen Tata Boga, Manajemen Tata Hidangan. Jurusan Kepariwisataaan terdiri dari Program Diploma 4 Manajemen Kepariwisataaan. Jurusan Perjalanan terdiri dari Program Studi Manajemen Bisnis Perjalanan.

Pada tanggal 23 September 2019, berdasar Surat nomer B/872/M.KT.01/2019, Sekolah Tinggi Pariwisata Bali secara resmi beralih status menjadi Politeknik Pariwisata Bali, dengan persetujuan dari Menteri Pendayagunaan dan Aparatur Negara dan Reformasi Birokrasi. Hal ini membuat Program Studi Administrasi Perhotelan berada di dalam lembaga Politeknik Pariwisata Bali. Sesuai dengan Peraturan Menteri Pariwisata Republik Indonesia Nomer 13 Tahun 2019 tentang Organisasi dan Tata Kerja Politeknik Pariwisata Bali, Politeknik Pariwisata Bali dipimpin oleh Direktur yang mempunyai tugas memimpin penyelenggaraan pendidikan dan pembelajaran, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat, serta membina sivitas akademika dan hubungannya dengan lingkungan. Direktur yang dilantik bersamaan dengan terbitnya surat tersebut adalah Drs. Ida Bagus Putu Puja, M.Kes.



## **BAB DUA**

*Para Pendiri (The Founding Fathers) dan Para Pemimpin  
(The Leaders)*



## **BAB DUA**

### **PARA PENDIRI (THE FOUNDING FATHERS) DAN PARA PEMIMPIN (THE LEADERS)**

---

**O**rang yang menghargai jasa para pendiri, para pendahulu, adalah orang besar yang mengembangkan lembaga secara berkesinambungan bersama komponen yang ada..

**Ni Desak Made Santi Diwyartha**

#### **A. Awal Lahirnya Politeknik Pariwisata Bali**

Politeknik Pariwisata Bali berdiri sebagai upaya pemerintah mengantisipasi perkembangan di negara republik Indonesia, termasuk Bali, terkait bidang kepariwisataan. Pada tahun 1972, Pemerintah menjalin kerjasama dengan UNDP dan ILO melaksanakan studi dengan output salah satunya, rekomendasi membangun lembaga pendidikan kepariwisataan. Berikutnya, lahir lembaga pendidikan dan pelatihan perhotelan dan kepariwisataan dalam rangka menghasilkan sumber daya manusia profesional, yakni Pusat Pendidikan Perhotelan dan Pariwisata Bali, atau P4B, cikal bakal Politeknik Pariwisata Bali.

Pembangunannya dicetuskan pada tanggal 25 Januari 1975. Lembaga ini dibangun di atas lahan seluas tujuh hektar, sebagai salah satu unit pelaksana teknis PT Bali Tourism Development Corporation (BTDC) atau Korporasi Pengembangan Pariwisata Bali, yang mengelola kawasan wisata Nusa Dua.

Setelah dilakukan finalisasi penyusunan kurikulum pendidikan pada tahun 1977, maka pada tanggal 27 Maret 1978, lembaga ini mulai melaksanakan kegiatan pendidikan dan pelatihan (Prevocational Training Programme) bagi 120 orang tamatan Sekolah Dasar dan siswa yang tidak menamatkan pendidikannya (drop out dari bangku sekolah), yang berasal dari Desa Bualu, Tanjung, Sawangan, daerah Bukit dan Jimbaran. Lembaga P4B disamping bertujuan memenuhi kebutuhan industri pariwisata dan perhotelan di Bali, juga bertujuan mempersiapkan sumber daya manusia sebagai insan pariwisata yang profesional bagi kawasan Indonesia bagian Timur. Ada sebelas orang para pendiri dan pengajar yang bergerak bersama pada tahap awal ini. Mereka bergerak mendatangi masyarakat, tokoh masyarakat, pemuka agama, orang yang berminat dan mampu belajar terkait pariwisata dan perhotelan. Semenjak tahun 1978, Pusat Pendidikan Pelatihan Pariwisata dan Perhotelan Bali mulai menerima mahasiswa reguler yang berasal dari lulusan SMA atau sederajat.

Ke sebelas orang pendiri (the founding fathers) yang membidani lahirnya lembaga pendidikan ini adalah I Gede Ardika, I Gede Widjana, Ida Bagus Putu Sudiara, I Made Mudastera, I Made Suradnya, I Wayan Bendhi, I Gusti Ketut Agung Djanuraga, I Wayan Mukia, I Made Lastara, I Wayan Sugianyar, I Wayan Suardana. Mereka ditugaskan menuntut ilmu terkait bidang pariwisata dan perhotelan dengan perincian, pada bidang Front Office, tiga orang, yakni: I Made Mukia, I Gede Ardika dan I Made Mudastera. Pada bidang Food & Beverages Service, tiga orang, yakni: I Made Lastara, I Wayan Sugianyar, I Wayan Bendhi. Pada bidang Kitchen, tiga orang, yakni: I Made Suradnya, Ida Bagus Putu Sudiara, I Gede Widjana.

Pada bidang Housekeeping, dua orang, yakni: I Wayan Suardana dan I Gusti Ketut Agung Januraga.

Berikutnya baru bergabung, I Nyoman Bagiarta beserta I Gusti Putu Ngurah Putra. Bapak I Gusti Ngurah Putra menjelaskan pada tanggal 31 Januari 2022, ke sebelas orang yang berangkat pada tahap awal tersebut dikirim untuk belajar berbagai hal terkait pariwisata dan perhotelan selama satu tahun ke Bandung pada National Hotel Institute, yang sekarang bernama Politeknik Pariwisata Bandung. Mereka berkumpul dan melalui periode pendidikan tersebut pada satu rumah kontrakan. Setelah selesai masa pendidikan, kembali ke Bali mengawali periode sebagai tenaga pengajar pada Pusat Pendidikan Pelatihan Pariwisata dan Perhotelan Bali (P4B), pada angkatan pertama, terdiri dari 120 orang siswa dari berbagai latar.

Tanggal 22 Januari 1982, pengelolaan Pusat Pendidikan Pelatihan Pariwisata dan Perhotelan Bali dialihkan dari PT Bali Tourism Development Corporation (BTDC) kepada Badan Pendidikan dan Latihan Departemen Perhubungan, sesuai dengan SK Menteri Perhubungan Nomor: 303.DL.005/PHB-81, tanggal 18 Desember 1981, tentang pendirian Balai Pendidikan dan Latihan Pariwisata Bali. Surat ini menandai peralihan nama P4B menjadi BPLP, Balai Pendidikan dan Latihan Pariwisata Bali.

Tahun 1983, berdasar SK Menteri Pariwisata, Pos dan Telekomunikasi (Deparpostel) No. Km.08.OT.083/PPT-83, tentang Organisasi dan Tata Kerja Deparpostel, pengelolaan Balai Pendidikan dan Latihan Pariwisata Bali dialihkan kepada Departemen Pariwisata, Pos dan Telekomunikasi. Di dalam periode inilah, konsentrasi program pendidikan dan pelatihan menjadi jenjang Diploma I, II dan III. Konsentrasi program ini disesuaikan dengan kemampuan lembaga dan juga kebutuhan industri pariwisata. Pertama, kemampuan lembaga dalam mempersiapkan insan professional dalam bidang pariwisata dan perhotelan berdasar jenjang tertentu. Kedua,

kebutuhan industri pariwisata dan perhotelan yang pada umumnya memerlukan tenaga pelaksana, penyelia, hingga kepala bagian dan pimpinan.

Dalam rangkaantisipasi perkembangan industri pariwisata dan perhotelan di masa depan, juga tuntutan sumber daya manusia yang professional pada level pimpinan, status Balai Pendidikan dan Latihan Pariwisata Bali ditingkatkan menjadi Sekolah Tinggi Pariwisata Bali, dengan konsentrasi program pendidikan dan pelatihan pada jenjang Diploma II, III, dan IV. Peningkatan status ini berdasar Keputusan Presiden Nomer 102 Tahun 1993, yang selanjutnya disebut Sekolah Tinggi Pariwisata Nusa Dua Bali, dan pelaksanaannya bertanggungjawab langsung kepada Badan Pengembangan Sumber Daya Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. Hal ini juga merupakan awal keberadaan program studi DIV Administrasi Perhotelan. Semenjak tahun 1993, Sekolah Tinggi Pariwisata Nusa Dua Bali menerima mahasiswa program DIV Program Studi Administrasi Perhotelan.

Berdasar tuntutan dunia industri dan kemampuan lembaga terhadap ketersediaan sumber daya manusia yang professional dalam bidang pariwisata dan perhotelan, Sekolah Tinggi Pariwisata Nusa Dua Bali semenjak tahun 2008 membuka program Sarjana (S1) bidang Bisnis Hospitaliti (BHP) dan semenjak tahun 2009 membuka program Sarjana (S1) bidang Destinasi Pariwisata (DPW). Hal ini sesuai dengan Surat Persetujuan Dirjen Dikti No: 947/D/T/2008, tanggal 31 Maret 2008, tentang Penyelenggaraan Program Studi Bisnis Hospitaliti di Sekolah Tinggi Pariwisata Nusa Dua Bali. Semenjak tahun 2019, Sekolah Tinggi Pariwisata Nusa Dua Bali melaksanakan Program S2 Magister Terapan Pariwisata. Berdasar surat No. B/872/M.KT.01/2019, tanggal 23 September 2019, Sekolah Tinggi Pariwisata Nusa Dua Bali beralih status menjadi Politeknik Pariwisata Bali, dengan persetujuan Menteri Pendayagunaan Aparatur Negara dan Reformasi Birokrasi. Pada tanggal 21 Oktober 2019, dilaksanakan

serah terima jabatan dari Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata Nusa Dua Bali, kepada Direktur Politeknik Pariwisata Bali. Kini Pooiteknik Pariwisata Bali memiliki dua Jurusan, sepuluh Program Studi, dan satu Program Pasca Sarjana.

Ada pepatah yang disampaikan berulang oleh bapak I Gede Ardika (almarhum), salah satu dari para pendiri Politeknik Pariwisata Bali. Beliau mengatakan “Tourism is initially identified as an essential driver of economic growth, but the core is humanity”. Hal ini menjelaskan bahwa meski pariwisata merupakan suatu bidang pokok dalam menggerakkan perekonomian suatu Negara, namun dasar atau pilar utama tetaplah kemanusiaan. Negara tidak boleh abai terhadap kepentingan dan keberadaan sisi kemanusiaan itu sendiri, baik para wisatawan, para pekerja, investor dan orang-orang yang terlibat pada sektor pariwisata tersebut. Jaringan komunikasi harus terjalin dengan baik di antara berbagai komponen masyarakat yang ada, pemerintah, pengusaha dan lembaga pendidikan, para wisatawan dan sumber daya manusia yang terlibat di dalamnya.

Sebuah organisasi, lembaga pendidikan, atau perusahaan, menjadi besar juga ditentukan oleh kepemimpinan yang berkembang pada lembaga pendidikan tersebut. Kemampuan seorang pemimpin dalam memahami berbagai komponen dalam perusahaannya, menjalin komunikasi dan bergerak bersama, mewujudkan tujuan perusahaan, menjadi faktor utama keberhasilan perusahaan untuk melalui berbagai hambatan dan tantangan yang ada (Santi Diwyarthi, 2021, Adi Pratama, 2021).

Uraian di atas memperlihatkan bahwa sejarah panjang keberadaan Politeknik Pariwisata Bali juga mencakup sejarah lahirnya ide atau gagasan awal mempersiapkan masyarakat menghadapi perkembangan industri pariwisata dan perhotelan. Hal ini termasuk pergerakan para pendiri atau The Founding Father mempersiapkan diri, baik pendidikan dan pengalaman, kurikulum pendidikan dan

struktur program lembaga pendidikan, menggerakkan masyarakat bersama-sama ke arah pembangunan dan perkembangan pariwisata dan perhotelan melalui kehadiran lembaga pendidikan ini.

Kini Politeknik Pariwisata Bali memiliki 111 dosen dan 163 pegawai, yang terbagi ke dalam 11 klasifikasi jabatan fungsional dan 7 klasifikasi jabatan struktural, serta 24 klasifikasi jabatan pelaksana PNS (Pegawai Negeri Sipil), dan 26 klasifikasi jabatan PTT (Pegawai Tidak Tetap). Total terdapat 274 pegawai yang terbagi menjadi 192 PNS (Pegawai Negeri Sipil) dan 82 PTT (Pegawai Tidak Tetap) pada Politeknik Pariwisata Bali.

#### I. Para Pemimpin (The Leaders)

Secara kronologis, para pemimpin P4B, BPLP, STPNDB, dan PPB semenjak berdiri, adalah sebagai berikut:

1. Drs. I Gede Ardika (1978 - 1985)
2. Drs. I Nyoman Bagiarta (1985 - 1992)
3. I Gde Widjana (1992 - 1998)
4. Prof. Dr. Dra. N.K. Mardani, MS. (1998 - 2000)
5. Drs. Sumekto Djajanegara, M.M. (Januari - Agustus 2000)
6. Drs. I Gusti Putu Laksaguna, CHA. M.Sc. (Agustus 2000 - April 2002)
7. I Made Sudjana, SE., MM., CHT (April 2002 - Juni 2010)
8. Dr. I Nyoman Madiun, M.Sc. (23 Juni 2010 - 28 Januari 2013)
9. Drs. Dewa Gde Ngurah Byomantara, M.Ed. (28 Januari 2013 - 21 Oktober 2019)
10. Drs. Ida Bagus Putu Puja, M.Kes. (21 Oktober 2019 - ...)

Sejarah perkembangan lembaga pendidikan pariwisata ini sudah tentu berupaya menyelaraskan input - process - output dan outcome yang terbaik pula. Harapannya adalah agar bibit yang masuk dan berkembang sebagai mahasiswa pariwisata ini kelak mampu menjadi ujung tombak berkembangnya pariwisata di berbagai daerah, diseluruh nusantara, bahkan juga di seluruh dunia. Keberadaan Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung (NHI) bertujuan menyiapkan kader pariwisata kawasan Indonesia Barat. Keberadaan Politeknik Pariwisata Bali bertujuan untuk menyiapkan kader pariwisata kawasan Indonesia Timur, sekaligus memenuhi kebutuhan industri pariwisata dan perhotelan yang ada di Bali.

Erich Fromm, Pakar Sosiologis, berkata, "Di masa lalu, pemimpin adalah bos. Namun kini, pemimpin harus menjadi partner bagi mereka yang dipimpin. Pemimpin tak lagi bisa memimpin hanya berdasarkan kekuasaan struktural belaka". Rhenald Kasali (2021) menjelaskan bahwa manajemen membantu kita menentukan, apakah kita akan menjadi pemimpin atau hanya seorang penonton belaka".

Hal ini membimbing kita semua, bahwa pemimpin dan yang dipimpin harus selalu bersinergi dengan cara-cara inovatif dan kreatif, bukan lagi dengan pola-pola otoriter dan monoton, atau kaku. Pemimpin berperan besar membawa lembaga pendidikan melaksanakan visi dan misi yang telah ditetapkan, mencapai tujuan lembaga. Sebagai sebuah lembaga pendidikan, Politeknik Pariwisata Bali tidak terlepas dari berbagai aspek yang ada di dalamnya, sumber daya berupa teknologi dan informatika, tenaga pengajar, dosen, pegawai, mahasiswa, dan masyarakat serta lingkungan dimana mereka berada. Perkembangan Politeknik Pariwisata Bali secara berkesinambungan berjalan lancar berkat para pemimpin, sumber daya yang ada, termasuk sumber daya manusia, berupa civitas akademika, dan lingkungan yang ada disekelilingnya. Ini yang harus digali dan diterapkan secara terus menerus, baik dalam bidang inovasi,

adaptasi dan kolaborasi, juga toleransi yang terjalin di dalam lembaga perguruan tinggi ini

.





## **BAB TIGA**

*Prodi Administrasi Perhotelan*



## **BAB TIGA**

# **PRODI ADMINISTRASI PERHOTELAN**

---

**T**idak ada manajemen yang berkembang meraih prestasi tanpa keterlibatan sumber daya yang ada. Setiap bagian memiliki tugas dan wewenangnya.

**Ni Desak Made Santi Diwyartha**

### **A. Program Studi Administrasi Perhotelan**

Program Studi Diploma 4 Administrasi Perhotelan (ADH) memiliki tujuan menghasilkan pimpinan puncak dan pengusaha hotel yang profesional. Lama program adalah 4 tahun (8 semester). Saat ini Program Studi Administrasi Perhotelan memiliki 28 orang dosen dan tenaga pengajar, beserta dua orang staf administrasi yang membantu kelancaran aktivitas Program Studi bersangkutan. Empat dosen memiliki jenjang pendidikan S3 / tamatan doktor, 15 dosen memiliki jenjang pendidikan S2 / Magister. Terdapat tiga orang dosen yang masih menempuh pendidikan.

Mahasiswa aktif saat ini pada Program Studi Administrasi Perhotelan berjumlah 4 orang. Ke 3 orang mahasiswa tersebut terbagi ke dalam empat angkatan, masing-masing angkatan terdiri dari empat

kelas. Mahasiswa Program Studi Administrasi Perhotelan semester 4 yang terdaftar mengikuti program training sebanyak 120 orang, pada berbagai usaha jasa akomodasi, baik villa, hotel berbintang, dan usaha jasa akomodasi lainnya. Mahasiswa Program Studi Administrasi Perhotelan yang sedang mengikuti perkuliahan di kampus sebanyak 3 orang. Sebagai sebuah Program Studi Diploma IV, Administrasi Perhotelan memiliki kurikulum berjumlah 14 SKS yang ditempuh selama empat tahun.

## **B. Visi dan Misi**

Visi dan Misi Program Studi Administrasi Perhotelan adalah sebagai berikut :

### **.a. Visi Program Studi Administrasi Perhotelan**

Program Studi Administrasi Perhotelan memiliki visi menjadi Program Studi berstandar internasional, berdaya saing tinggi, dan mampu berperan aktif untuk pembangunan kepariwisataan nasional melalui proses pendidikan, penelitian, dan pengabdian masyarakat pada bidang Administrasi Perhotelan.

### **b. Misi Program Studi Administrasi Perhotelan**

1. Menyelenggarakan pendidikan vokasi melalui proses pembelajaran yang berorientasi pada kebutuhan belajar mahasiswa yang kreatif, dinamis dan partisipatif.
2. Menyelenggarakan penelitian pada bidang administrasi perhotelan yang sesuai dengan kebutuhan Program Studi Administrasi Perhotelan dan industri hospitaliti.
3. Menyelenggarakan kegiatan pengabdian masyarakat pada bidang hospitaliti sebagai bentuk pemberdayaan masyarakat.





## **BAB EMPAT**

*Dosen dan Pegawai Prodi Administrasi Perhotelan*



## **BAB EMPAT**

### **DOSEN DAN PEGAWAI PRODI ADMINISTRASI PERHOTELAN**

---

**G**uru digugu dan ditiru. Jadikan ilmu bermutu yang bisa diterapkan dalam meningkatkan kesejahteraan guru dan siswa, juga masyarakat.

**Ni Desak Made Santi Diwyarthi**

#### **A. Dosen, Literasi dan Kualitas Program Studi**

Dosen dituntut untuk memiliki kemampuan melebihi peserta didik. Pengalaman dan pendidikan dosen yang telah teruji ini menjadi pilar dasar dalam perencanaan dan pelaksanaan serta pengembangan peserta didik. (Data perpus.go.id, 2022) menjelaskan bahwa pada tahun 2020, terdapat 96 % jumlah penduduk Indonesia yang bisa membaca, dan 4 % jumlah penduduk yang buta huruf, padahal anggaran pendidikan yang disediakan pemerintah sebesar 20 % dari APBN. Data ini memperlihatkan bahwa Indonesia memiliki literasi rendah.

Literasi merupakan kemampuan menulis dan membaca. Graff (2006) menjelaskan literasi merupakan suatu kemampuan dalam diri seseorang untuk menulis dan membaca. Beliau sudah lama berbicara mengenai melek aksara. Program pemberantasan buta aksara tidak secara otomatis menaikkan taraf kehidupan seseorang, memberdayakannya, apalagi menjadikannya motor perubahan sosial. Literasi dasar mencakup kemampuan dasar dalam membaca, menulis, mendengarkan dan juga berhitung. Literasi adalah kemampuan seseorang dalam mengolah dan memahami informasi saat melakukan proses membaca dan menulis. Literasi merupakan kecerdasan dalam menggali dan mengolah berbagai informasi, mencernanya dan kemudian mengembangkan kembali bersama-sama dengan yang lain agar bermanfaat bagi kehidupan manusia (Santi Diwyarthi, 2021, Adi Pratama, 2021). Kemdikbud.go.id (2022) menjelaskan bahwa literasi mencakup enam jenis, yakni, literasi baca tulis, literasi numerasi, literasi sains, literasi finansial, literasi digital, literasi budaya dan kewarganegaraan. Dalam perkembangannya, defnisi literasi selalu berevolusi sesuai dengan tantangan jaman, bersifat dinamis. Jika dahulu definisi literasi adalah kemampuan membaca dan menulis, sekarang definisi literasi menunjukkan pengertian baru dalam bertujuan untuk meningkatkan taraf hidup manusia (Harvey Graff dalam Syahbara, dkk, 2020). Kylene Beers (2009) menjelaskan prinsip pengembangan literasi sekolah yaitu bersifat berimbang, dan pentingnya bahasa lisan, berlangsung di dalam suatu kurikulum, pentingnya menghargai keberagaman.

Lima tingkatan literasi mencakup kemampuan baca tulis berhitung sains dan pembentukan karakter anak bangsa. Akses bahan bacaan terjangkau yang akurat, terkini, terjangkau dan terpercaya dari minimum 10 mesin pencari ilmu pengetahuan terbaru (e-book, buku digital, karya cetak / rekam). Memahami makna yang tersirat dan yang tersurat. Memiliki mental yang kuat, karakter yang tangguh, inovasi, kreativitas sebagai antisipasi terhadap perkembangan teknologi

informasi dan perubahan yang sangat cepat. Memiliki ilmu pengetahuan dan ketrampilan yang dapat diimplementasikan untuk menciptakan barang / jasa yang dapat digunakan dalam kompetensi global (sebagai produsen, bukan hanya sebagai konsumen saja).

Uraian di atas memperlihatkan bahwa literasi wajib dimiliki oleh dosen karena bertujuan melawan berbagai dampak buruk ilmu pengetahuan, memungkinkan didapatnya berbagai keuntungan dari berbagai peluang pengembangan pendidikan, memiliki ketrampilan untuk menginterpretasi dan memahami berbagai informasi yang beredar kini, berpikir kritis, dan mengklik serta men-share berbagai berita dengan bijak.

Dosen sebagai anggota civitas akademika memiliki tugas mentransformasikan ilmu pengetahuan dan/atau teknologi yang dikuasainya kepada mahasiswa dengan mewujudkan suasana belajar dan pembelajaran, sehingga mahasiswa aktif mengembangkan potensi (Catatan Aktivistis Muda, 2013).

Dosen juga sebagai ilmuwan, memiliki tugas mengembangkan suatu cabang ilmu pengetahuan dan/atau teknologi, melalui penalaran dan penelitian ilmiah, serta menyebarkannya. Dosen secara perseorangan atau berkelompok, wajib menulis buku ajar atau buku teks, yang diterbitkan oleh perguruan tinggi dan/atau publikasi ilmiah, sebagai salah satu sumber belajar dan untuk pengembangan budaya akademik, serta pembudayaan kegiatan baca tulis bagi civitas akademika. Mahasiswa sebagai anggota civitas akademika diposisikan sebagai insan dewasa yang memiliki kesadaran sendiri dalam mengembangkan potensi diri di perguruan tinggi untuk menjadi intelektual, ilmuwan, praktisi, dan/atau profesional. Mahasiswa sebagaimana dimaksud pada ayat satu, secara aktif mengembangkan potensinya dengan melakukan pembelajaran, pencarian kebenaran ilmiah, dan/atau penguasaan, pengembangan, dan pengamalan suatu cabang ilmu pengetahuan dan/atau teknologi, untuk menjadi ilmuwan,

intelektual, praktisi, dan/atau profesional yang berbudaya. Mahasiswa memiliki kebebasan akademik dengan mengutamakan penalaran dan akhlak mulia, serta bertanggungjawab sesuai dengan budaya akademik. Mahasiswa berhak mendapatkan layanan pendidikan sesuai dengan bakat, minat, potensi, dan kemampuannya. Mahasiswa dapat menyelesaikan program pendidikan sesuai dengan kecepatan belajar masing-masing, dan tidak melebihi ketentuan batas waktu yang ditetapkan oleh perguruan tinggi. Mahasiswa berkewajiban menjaga etika dan menaati norma pendidikan tinggi untuk menjamin terlaksananya Tri Darma dan pengembangan budaya akademik.

## **B. Dosen, Tenaga Pengajar, dan Staf Prodi Administrasi Perhotelan**

Pada bulan Desember 2021, program Studi Administrasi Perhotelan mencatat jumlah dosen sebanyak 23 orang. Terdapat lima dosen yang memegang jabatan lektor kepala, lima dosen dengan jabatan lektor, dan sepuluh orang pengajar. Ni Nyoman Sukerti, SE., M.Si., Ir. I Nyoman Sukana Sabudi, MP., Ni Luh Gde Sri Sadjuni, SE., M.Par., Dra. NLKS Sulistyawati, M.Par., Dr. Dra. NDM Santi Diwyarthi, M.Si., Dosen dengan jabatan Lektor, antara lain: I Wayan Jata, S.Sos., M.Fil.H., Putu Diah Sastri Pitanatri, S.ST.Par., M.Par., I Gusti Agung Gede Winarsana, S.ST.Par., MM., Ni Made Suastini, SE., MM., Nyoman Gede Mas Wiarta, S.IPI., SE., M.Par., Ni Putu Diah Prabawati, S.ST.Par., M.Par., Anak Agung Sagung Wid Parbandari, S.Pd., M.Hum., I Dewa Putu Hendri Pramana, S.Kom., Drs. I Putu Tonsen, Kadek Andita Dwi Pratiwi, S.ST.Par., M.Par., Dr. Nyoman Gde Dewa Rucika, MM., Dewa Putu Makapagal, SE., MM., I Ketut Suparta, SH., MH. Disamping itu, program studi Administrasi Perhotelan memiliki satu orang staf administrasi, yakni I Nyoman Sukarma, SE.

Program Studi Administrasi Perhotelan memiliki kualifikasi empat orang bergelar doktor, tiga orang kandidat doktor, dan 14 orang bergelar magister. Ketua Program Studi Administrasi Perhotelan terdahulu adalah Dr. Irene Hanna H. Sihombing, SE., MM., CHE. Ni Luh Gde Sri Sadjuni, SE., M.Par., CHT., Drs. Dewa Ketut Sujatha, M.Si., CHT (2013-2017), I Gusti Ngurah Putu Budiasa, S.ST.Par., MM. (2017-2019). Koordinator Program Studi Administrasi Perhotelan saat ini dipegang oleh I Gusti Agung Gede Witarsana, S.ST.Par., MM., CHE.



## **BAB LIMA**

### *Pendidikan dan Pengajaran*



## **BAB LIMA**

### **PENDIDIKAN DAN PENGAJARAN**

---

**T**aki taki ning sewaka guna widya. Orang yang menuntut ilmu seharusnya mengejar kebajikan. Ilmu yang dipergunakan demi kebaikan umat manusia..

**Ni Desak Made Santi Diwyarhi**

#### **A. Falsafah Pendidikan dan Pengajaran**

Politeknik Pariwisata Bali memiliki moto “Manganjali Karya Werdhi” yang bermakna mengabdikan pada peningkatan karya, atau meningkatkan mutu pengabdian melalui peningkatan karya. Civitas akademika Politeknik Pariwisata Bali berhak dan bertanggungjawab dalam aktivitas peningkatan kualitas karya. Setiap upaya mewujudkan kreativitas, sudah tentu membutuhkan kerja keras, kerja cerdas, kerja ikhlas dan kerja tuntas. Baik dosen, pegawai dan mahasiswa, sebagai bagian internal kampus, menjalin koordinasi dengan bagian eksternal kampus, pemerintah, masyarakat luas, pengusaha dan pekerja pariwisata dan perhotelan, juga yang lainnya. Koordinasi dan kolaborasi tersebut dalam rangka meningkatkan kualitas pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat yang dilakukan Politeknik Pariwisata Bali.

Saraswati mencerminkan pengetahuan, kebijakan dan kecerdasan yang menjiwai setiap langkah civitas akademiknya. Hadir sebagai sosok dewi dengan lambang yang berkaitan dengan ilmu pengetahuan, kecerdasan, kebijakan, kemampuan menentukan arah langkah ke depan, bergerak bersama dengan yang lain, mencari solusi dari permasalahan yang dihadapi.. Saraswati memiliki makna filosofis mengajak civitas akademika, setiap elemen yang ada di dalam lembaga ini untuk tumbuh berkembang bersama, mengalir bijak sebagaimana ilmu pengetahuan yang ada di dunia, memberikan manfaat bagi umat manusia untuk menjadi bijak dan dewasa.

Direktur Politeknik Pariwisata Bali mengajak bawahannya, dosen dan pegawai, juga mahasiswa, menanamkan nilai-nilai saraswati dalam hidup, menggali dan menemukan (inovasi), menyebarkan ilmu pengetahuan ke seluruh dunia (transformasi information and communication technology), mampu menjalin kerjasama bergerak bersama (adaptation), dengan seluruh komponen, internal maupun eksternal kampus (kolaborasi). Lembaga pendidikan Politeknik Pariwisata Bali diharapkan dapat tumbuh dan berkembang dengan menyerap berbagai ilmu pengetahuan, menyaring secara tepat, dan menggunakan dalam ruang pendidikan dan pengajaran.

Direktur Politeknik Pariwisata Bali, Drs. Ida Bagus Putu Puja, M.Kes. (22 Februari 2022) menjelaskan bahwa dengan berbagai pengetahuan akan memberikan dampak positif, baik bagi penerima dan pemberi pengetahuan, dalam bentuk sebuah keberlanjutan pengetahuan itu sendiri. Hal ini sesuai dengan teori dinamika manajemen modern yang menjelaskan bahwa dalam era industry 4.0 dan society 5.0, efektivitas kerja organisasi ditentukan oleh kemampuan sumber daya manusia bergerak bersama secara dinamis, memanfaatkan berbagai peluang yang ada, informasi, teknologi, adaptasi, sinergi, tanpa melupakan nilai-nilai yang hakiki sebagai jati diri, dan bergerak bersama mewujudkan tujuan mereka secara

berkesinambungan Mulyadi dan Winarso, 2020, Santi Diwyarthi, 2022, Adi Pratama, 2022).

Alvin Toffler sebenarnya sudah memprediksi jauh sebelum situasi yang terjadi kini. Buku karyanya “Future Shock” yang terbit pada tahun 1970, sudah menjelaskan bahwa ilmu pengetahuan harus dibiarkan mengalir berdasar kemampuan dan kemauan setiap orang. Tiap orang berhak belajar secara bebas dan merdeka tanpa terikat oleh prosedur yang kompleks dan rumit. Tugas lembaga pendidikan untuk mempermudah proses dan langkah-langkahnya, menjadi semakin praktis bagi berbagai pihak.

Pandemi Covid-19 menjadi bukti bahwa suatu situasi yang tertata rapi, dengan struktur organisasi dan standar prosedur operasional yang sangat baik, bisa mengalami disrupsi atau kekacauan. Dunia pendidikan mengalami kekacauan, pertemuan tatap muka ditiadakan, ruang belajar beralih ke berbagai metode. Hal ini yang dimaksud Alvin Toffler, kita harus bersiap untuk “out of the box” dalam berpikir maupun bertindak. Memberi kemudahan bukan berarti mempermudah, namun memberikan fasilitasi ruang untuk berkarya dan melakukan kreativitas. Demikian pula dalam pendidikan dan pengajaran. Setiap civitas akademika diberikan kisi-kisi, panduan dalam bertindak, sesuai dengan peraturan yang berlaku, dalam mewujudkan visi dan misi, mencapai target pembelajaran (Deloitte, 2017, Toffler, 1970)

## **B. Fungsi Pendidikan dan Pengajaran**

Mulyadi dan Winarso (2020) menjelaskan bahwa sebuah organisasi dapat berkembang sehat dan menjadi besar bila memiliki fondasi kuat. Fondasi kuat tersebut mencakup manajemen, sumber daya yang dimiliki, sumber daya manusia yang ada, lingkungan yang mendukung operasional organisasi. Sebagai individu yang tidak bisa terlepas dari organisasi / manajemen dalam kehidupan, maka setiap orang perlu memahami dan menerapkan manajemen dalam

hidupnya. Dosen sebagai sumber daya manusia yang memiliki tingkat pendidikan tinggi dan pengalaman yang luas dituntut memiliki kemampuan manajemen yang berkualitas.

Pandemi Covid-19 mempengaruhi seorang dosen dalam merencanakan dan melaksanakan kemampuan manajemen, baik dalam proses pembelajaran, penelitian, maupun pengabdian. Pandemi ini memberikan momentum pengembangan pada semua hal yang berbasis digital. Dosen beralih ke berbagai media digital dalam melaksanakan aktivitasnya. Mau tidak mau, transformasi digital menuntut pengembangan inovasi dan strategi yang lebih dinamis agar setiap penerapan yang dilakukan dalam program pendidikan dan pengajaran dapat membuat dosen lebih fokus pada produk dan pelayanan.

Transformasi pendidikan dan pengajaran pada era kini membutuhkan keterlibatan berbagai pihak, baik pimpinan, para dosen, pegawai dan juga mahasiswa. Demikian pula transformasi yang berlangsung di Politeknik Pariwisata Bali. Pimpinan lembaga Politeknik Pariwisata Bali adalah seorang direktur. Drs. Ida Bagus Putu Puja, M.Kes. Beliau beserta jajaran pimpinan, memberikan kesempatan bagi para dosen juga pegawai untuk mengembangkan potensi terkait inovasi, adaptasi, teknologi informasi, konektivitas, dan kolaborasi. Hal ini dimanfaatkan oleh para dosen untuk mengembangkan diri dengan sebaiknya, baik melalui program pendidikan dan pengajaran, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.

### **C. Bentuk Pendidikan dan Pengajaran**

Bentuk pelaksanaan pendidikan terdiri dari sepuluh komponen yang mencakup pengajaran, bimbingan mahasiswa, pengujian mahasiswa, kunjungan sosial, pembinaan mahasiswa, pembuatan bahan ajar, detasering, orasi ilmiah, pembimbing dosen, dan tugas tambahan lainnya. Program Studi Administrasi Perhotelan

sangat peduli terhadap proses pendidikan. Sebagai penjabaran dari bentuk pendidikan, operasional kegiatan disusun berdasar perencanaan, pelaksanaan, monitoring dan evaluasi yang ketat.



## **BAB ENAM**

*Penelitian*



## **BAB ENAM**

### **PENELITIAN**

---

**M**anagement is efficiency in climbing the ladder of succes; Leadership determines wether the ladder is leaning against the right wall.

Ni Desak Made Santi Diwyartha

#### **A. Penelitian Individu**

Penelitian dosen Politeknik Pariwisata Bali terbagi menjadi penelitian individu dan penelitian kelompok. Penelitian dosen Program Studi Administrasi Perhotelan pada rentang waktu 2017 - 2021 adalah sebagai berikut:

1. Penelitian Individu tahun 2021 Dosen Program Studi Administrasi Perhotelan terdiri dari, yaitu:
  - a. Dra. Ni Luh Ketut Sri Sulistyawati, M.Si. Judul Penelitian: “Pengaruh Kepribadian terhadap Prestasi Akademik Mahasiswa (Studi pada Prodi Administrasi Perhotelan)”

- b. Dr. Irene Hanna HS., MM., CHE. Judul Penelitian: “Dampak Pandemi Covid-19 terhadap Employee Loyalty: Peran Mediasi Organizational Trust”
2. Penelitian Individu tahun 2020 Dosen Program Studi Administrasi Perhotelan terdiri dari enam buah penelitian, yaitu:
- a. Dra. Ni Luh Ketut Sri Sulistyawati, M.Par. Judul penelitian: “Quality of Work Life Karyawan di Industri Perhotelan (Studi Kasus di Kabupaten Badung Bali)”. Berdasar SK. No. 30/KP.006/PPB/VIII/2020.
  - b. Ni Nyoman Sukerti, SE., M.Si. Judul penelitian: “Budaya sebagai Daya Tarik Bali bagi Wisatawan Setelah Pandemi Covid-19”. Berdasar SK. No. 30/KP.006/PPB/VIII/2020, tanggal 3 Agustus 2020.
  - c. I Wayan Jata, S.Sos., M.Fil.H. Judul penelitian: “Dampak Pandemi Covid-19 bagi Perempuan dalam Pengelolaan Usaha Jasa Akomodasi di Bali”. Berdasar SK. No. 30/KP.006/PPB/VIII/2020.
  - d. Ni Putu Diah Prabawati, S.ST.Par., M.Par. Judul penelitian: “Perilaku Wisatawan Mancanegara pada Masa Pandemi Covid-19 di Kawasan Wisata Canggu”. Berdasar SK. No. 30/KP.006/PPB/VIII/2020.
  - e. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si. Judul penelitian: “Kearifan Lokal Masyarakat Bali dalam Menghadapi Pandemi Covid-19”. Berdasar SK. No. 30/KP.006/PPB/VIII/2020.
  - f. Dr. Irene Hanna, HS., MM. Judul penelitian: “Peran Motivasi Kerja dalam Memediasi Pengaruh Budaya Organisasi terhadap Knowledge Sharing Behavior (Studi pada Industri Perhotelan di Kabupaten Badung Bali, Indonesia)”.

3. Penelitian Individu Tahun 2019 Dosen Program Studi Administrasi Perhotelan terdiri dari **tiga** buah penelitian, yaitu:

- a. Ni Putu Diah Prabawati, S.ST.Par., M.Par. Judul penelitian: “Strategi Pengembangan Homestay Berbasis Inovasi dan Kolaborasi di Desa Sibetan Karangasem”.
- b. Dr. Irene Hanna HS, MM. Judul penelitian: “Peran Mediasi Perceiver Importance pada Pengaruh Individual Faktor Determinan Effectivitas Training terhadap Kepuasan On The Job Training Mahasiswa STP Nusa Dua Bali”.
- c. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyartha, M.Si. Judul penelitian: “Partisipasi Masyarakat terhadap Pengelolaan dan Pengembangan Pondok Wisata di Desa Sibetan Karangasem”. Berdasar SK. No. 25/KP.006/STP/VIII/2019.

4. Penelitian Individu Tahun 2018 Dosen Program Studi Administrasi Perhotelan terdiri dari **empat** buah penelitian, yaitu:

- a. Nyoman Gede Mas Wiartha, SE., S.IPI., M.Par. Judul penelitian: “Partisipasi Masyarakat Lokal dalam Pengembangan DTW Air Terjun Gitgit di Kabupaten Buleleng”.
- b. Dra. NLKS Sulistyawati, M.Par. Judul penelitian: “Pengaruh Kecerdasan Emosional dan Stres Kerja pada Kinerja pada Karyawan Hotel Berbintang di Bali”
- c. Ni Desak Made Santi Diwyartha, M.Si. Judul penelitian: “The Struggling of Women Massagers in Nusa Dua Tourism Area”.
- d. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyartha, M.Si. Judul Penelitian: “Partisipasi Masyarakat terhadap Pengembangan Pariwisata di Kabupaten Lumajang”.

5. Penelitian Individu Tahun 2017 Dosen Program Studi Administrasi Perhotelan terdiri dari empat buah penelitian, yaitu:

- a. Putu Diah Sastri Pitanati, S.ST.Par., M.Par. Judul penelitian: “Implikasi Sharing Economy terhadap Pengembangan Pasar dan Peningkatan Kapabilitas Homestay di Ubud”.
- b. Dra. NLKS Sulistyawati, M.Par. Judul penelitian: “Pengaruh Kepuasan Kerja dan Komitmen Organisasi terhadap Organizational Citizenship Behavior pada Karyawan Hotel Berbintang di Bali”
- c. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si. Judul penelitian: “Efektivitas Pelatihan terhadap Kualitas SDM pada Homestay di Ubud”.
- d. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si. Judul penelitian “Perempuan Pekerja Sektor Informal di Kawasan Pariwisata Nusa Dua”.

## **B. Penelitian Kelompok**

1. Penelitian Kelompok Tahun 2021 Dosen Program Studi Administrasi Perhotelan terdiri dari:

Irene Hanna H. Sihombing. Ni Nyoman Sukerti. Ni Made Suastini. IGA Made Wirautama. 2021. Judul penelitian: “Persepsi Stakeholders terhadap Praktik Kerja Industri pada Masa Pandemi Covid-19”.

2. Penelitian Kelompok Tahun 2020 Dosen Program Studi Administrasi Perhotelan terdiri dari tiga buah penelitian, yaitu:

- a. Ni Made Suastini. Irene Hanna H. Sihombing. Ni Nyoman Sukerti. 2020. “Persepsi Mahasiswa Politeknik Pariwisata Bali terhadap Pembelajaran Daring (E-Learning)”.
- b. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si., Ida Ayu Sutarini, S.Sn., M.DS., Ni Putu Diah Prabawati, S.ST.Par., M.Par. Judul penelitian: “Analisis Strategi Usaha Akomodasi

Kecil dan Menengah Bertahan dalam Masa Pandemi Covid-19 Menuju Adaptasi Kebiasaan Baru di Kawasan Ubud”.

- c. I Gusti Agung Gede Witarsana, S.ST.Par., M.Par. Ni Putu Diah Prabawati., S.ST.Par.M.Par. Judul penelitian: “ A Quality Approach to Identify True Essence of Boutique Hotel through E-WOM Approach”

3. Penelitian Kelompok Tahun 2019 Dosen Program Studi Administrasi Perhotelan terdiri dari **dua buah penelitian, yaitu:**

- a. Drs. Dewa Ketut Sujatha, M.Si., Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si., Nyoman Gede Mas Wiarta, S.IPI., SE., M.Par., Ni Putu Diah Prabawati, S.ST.Par., M.Par. Judul penelitian: “Analisis Kepuasan Wisatawan terhadap Pondok Wisata di Desa Sibetan Karangasem”. Berdasar SK. No. 26/KP.006/STP/VII/2019. Per tanggal 22 Juli 2019.
- b. Ni Made Suastini, SE., MM., dkk. Judul penelitian: “Kajian Empiris Penentuan Niat Pemuda untuk Berwirausaha di Desa Wisata Jatiluwih”

4. Penelitian Kelompok Tahun 2018 Dosen Program Studi Administrasi Perhotelan terdiri dari dua buah penelitian, yaitu:

- a. Drs Dewa Ketut Sujatha, M.Si. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si., Nyoman Gede Mas Wiarta, S.IPI., SE., M.Par. Judul penelitian: “Kualitas Layanan Penginapan terhadap Tingkat Kepuasan Tamu di Desa Kalibukbuk Kabupaten Buleleng”. Berdasar SK. No. 17/KP.006/STP/VII/2018.
- b. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si., Drs. Dewa Ketut Sujatha, M.Si., Nyoman Gede Mas Wiarta, S.IPI., SE., M.Par. Judul penelitian: “Partisipasi Masyarakat terhadap Pengembangan Pariwisata di Kabupaten Lumajang”. Berdasar SK. No. /KP/006/STP/V/2018.

5. Penelitian Kelompok Tahun 2017 Dosen Program Studi Administrasi Perhotelan terdiri dari satu buah penelitian, yaitu:

Drs. Dewa Ketut Sujatha, M.Si., Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si. Judul penelitian: “Implementasi Peraturan Ketenagakerjaan pada Hotel Berbintang di Bali”.





## **BAB TUJUH**

*Pengabdian kepada Masyarakat*



## **BAB TUJUH**

### **PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**

---

**P**erguruan Tinggi bukan menara gading yang berdiri megah sendiri. Kemampuan untuk mengabdikan ilmu bagi lingkungan dan menggerakkan masyarakat meningkatkan kesejahteraan menjadi bagian dari Tri Dharma Perguruan Tinggi.

**Ni Desak Made Santi Diwyartha**

#### **A. Pengabdian kepada Masyarakat**

Setiap dosen sangat penting memahami dan menguasai pengertian manajemen, fungsi dan unsurnya. Manajemen memiliki fokus pada pertumbuhan dan perkembangan produktivitas. Dalam perkembangan sejarahnya, teori manajemen selalu berpusat pada serangkaian aktivitas dan produktivitas yang dilakukan dalam mencapai tujuan organisasi, sesuai visi dan misi organisasi bersangkutan (Mulyadi dan Winarso, 2020, Adi Pratama, 2021, Santi Diwyartha, 2021). Dosen yang memahami dan menguasai manajemen sumber daya manusia dengan baik dapat mengembangkan potensi yang dimiliki sumber daya manusia secara maksimal dan berkelanjutan. Contohnya terkait dengan pengembangan green human

resources management, sustainability in transformation, tourism and hospitality development in covid-19 pandemic situation.

Uraian di atas menjelaskan bahwa perguruan tinggi bukan semata melaksanakan aktivitas di dalam kampus dan bersifat inklusif, namun juga turut serta memberikan sumbangan yang berarti bagi masyarakat. Kepekaan terhadap situasi dan kondisi yang terjadi pada masyarakat ini mendorong lahirnya berbagai aktivitas di tengah masyarakat. Dan berikut merupakan beberapa aktivitas pengabdian kepada masyarakat yang dilakukan oleh Program Studi Administrasi Perhotelan Politeknik Pariwisata Bali.

## **B. Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat**

1. Pada tahun 2021, Program Studi Administrasi Perhotelan mengadakan dua kali kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat. Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat yang pertama diselenggarakan pada bulan Mei di Kecamatan Petang, Kabupaten Badung. Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat yang kedua diselenggarakan pada bulan Oktober di Desa Candi Kuning, Bedugul.

- a. Pengabdian kepada Masyarakat yang pertama pada tahun 2021 diselenggarakan dengan topik “Pelatihan Pemanfaatan Internet sebagai Media Pemasaran Pondok Wisata di Desa Pelaga, Kabupaten Badung”, pada tanggal 24-25 Mei 2021, dengan narasumber I Gusti Agung Gede Winarsana, S.ST.Par., MM., dan para pakar Hospitality Industry yang berkompeten pada bidangnya.
- b. Pengabdian kepada Masyarakat yang kedua pada tahun 2021 diselenggarakan dengan topik “Pelatihan Pelayanan Prima dan Pemasaran untuk Dapat Mengoptimalkan Kualitas dan Penjualan Glamping di Bedugul, Bali”, pada tanggal 27-28 Oktober 2021, dengan narasumber Ir. I Nyoman Sukana Sabudi, MP., Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si., dan I Gusti Agung Gede Winarsana, S.ST.Par., MM., CHE.

2. Pada tahun 2020, Program Studi Administrasi Perhotelan mengadakan dua kali kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat. Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat yang pertama diadakan pada bulan Juli, sedangkan kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat yang kedua diselenggarakan pada bulan Oktober.

a. Pengabdian kepada Masyarakat yang pertama pada tahun 2020 diselenggarakan di Denpasar dengan topik Pembuatan Business Plan Hotel Warna Kedaton Covid-19. Ketua Pelaksana IGNA Witasana, S.ST.Par., MM., CHE. Berdasar SK. No. 11/KP.006/PPB/VII/2020, pada bulan tanggal 17 Juli 2020.

b. Pengabdian kepada Masyarakat yang kedua pada tahun 2020 diselenggarakan di Desa Pelaga, dengan topik “Pelatihan Pengelolaan Pondok Wisata di Desa Pelaga, Kecamatan Petang, Kabupaten Badung” pada hari Kamis - Jum’at, 22-23 Oktober 2020, dengan narasumber Ir. I Nyoman Sukana Sabudi, M.P., dan beberapa praktisi perhotelan yang terkait dengan bidang keahlian masing-masing.

3. Pada tahun 2019, Program Studi Administrasi Perhotelan mengadakan satu kali kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat. Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat diadakan di Desa Sibetan. Dengan tema “ Pembinaan Pengelolaan Pondok Wisata di Banjar Dukuh, Desa Wisata Sibetan, Kabupaten Karangasem”, pada hari Rabu - Kamis, 21-22 Agustus 2019, dengan narasumber Ir. I Nyoman Sukana Sabudi, M.P., dan Ibu Angela, seorang praktisi Digital Marketing, sekaligus pakar Hospitality Industry.

4. Pada tahun 2018, Program Studi Administrasi Perhotelan mengadakan dua kali kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat. Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat yang pertama diadakan pada bulan Maret, sedangkan kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat yang kedua diselenggarakan pada bulan Oktober.

- a. Pengabdian kepada Masyarakat yang pertama pada tahun 2018, Program Studi Administrasi Perhotelan, diselenggarakan dengan topik “Pelatihan Pengelolaan Pondok Wisata untuk Meningkatkan Kompetensi Masyarakat di Kabupaten Lumajang Provinsi Jawa Timur”. Berdasar SK. No. 15/KP.006/STP/III/2018, tanggal 28 Maret 2018
  - b. Pengabdian kepada Masyarakat yang kedua pada tahun 2018 Program Studi Administrasi Perhotelan, diselenggarakan dengan topik “Pendampingan Pengelolaan Pondok Wisata di Desa Bugbug Kabupaten Karangasem Provinsi Bali”. Ketua I Dewa Putu Hendri Pramana, S.Kom. Berdasar SK. No. 10/KP.006/STP/X/2018, tanggal 10 Oktober 2018.
5. Pada tahun 2017, Program Studi Administrasi Perhotelan mengadakan dua kali kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat. Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat yang pertama diadakan pada bulan Juni di Bali, sedangkan kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat yang kedua diselenggarakan pada bulan Agustus di Nusa Tenggara Timur.
- a. Pengabdian kepada Masyarakat yang pertama pada tahun 2017 diselenggarakan di Desa Kutuh, Kecamatan Kuta Kabupaten Badung, dengan tema “Pelatihan Pelayanan Prima, Hygiene dan Sanitasi Lingkungan di Destinasi Wisata Pantai Pandawa Desa Kutuh, Kecamatan Kuta Selatan, Kabupaten Badung”. Kegiatan Pengabdian pada Masyarakat ini diselenggarakan pada hari Rabu, 7 Juni 2017, dengan narasumber Ir. I Nyoman Sukana Sabudi, MP., dan Dra. NLKS Sulistyawati, M.Par.
  - b. Pengabdian kepada Masyarakat yang kedua pada tahun 2017 diselenggarakan di kota Labuan Bajo Kecamatan Ujung, Kabupaten Manggarai Barat, Provinsi Nusa Tenggara Timur. Topik yang dipilih adalah “Pelatihan Pengelolaan Pondok Wisata dalam Rangka Meningkatkan Kapasitas Masyarakat di

Destinasi Wisata Labuan Bajo, Kabupaten Manggarai Barat, Provinsi Nusa Tenggara Timur”. Pengabdian kepada Masyarakat Program Studi Administrasi Perhotelan ini diselenggarakan pada bulan Agustus 2017, dengan narasumber Drs. Dewa Ketut Sujatha, M.Si., Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si., Luh Gde Sri Sadjuni, SE., M.Par.



## **BAB DELAPAN**

### *Keanggotaan dalam Organisasi*



## **BAB DELAPAN**

# **KEANGGOTAAN DALAM ORGANISASI**

---

The measure of intelligence is the ability to change.

**Ni Desak Made Santi Diwyarthi**

### **A. Keanggotaan dalam Organisasi**

Keaktifan berorganisasi merupakan keikutsertaan secara aktif, berperan dalam suatu kegiatan pada organisasi yang diikuti, baik yang diikuti secara fisik maupun non fisik. Keanggotaan dalam berorganisasi ini merupakan aktivitas secara aktif dan mampu melaksanakan kegiatan yang dilaksanakan bersama dengan anggota kelompok lainnya (Siagian, 2012, Adi Pratama, 2021, Santi Diwyarthi, 2021, Mulyono, 2010). Aktivitas organisasi yang bersifat efisien dan efektif ditentukan oleh berbagai komponen yang terdapat di dalam organisasi tersebut. Demikian pula halnya dengan Program Studi Administrasi Perhotelan Politeknik Pariwisata Bali. Berbagai bentuk keanggotaan dimana para dosen dan mahasiswa termasuk di dalamnya memperlihatkan aktivitas keanggotaan dari para dosen dan mahasiswa Program Studi Administrasi Perhotelan.

Keanggotaan dalam organisasi yang diikuti juga memperlihatkan kecerdasan yang dimiliki oleh komponen dosen dan para mahasiswa, termasuk kemampuan literasi yang ada, baik dalam aktivitas teoritis dan praktik, memadukan kekayaan tradisi lokal dalam proses pembelajaran. Keanggotaan dalam organisasi memperlihatkan kemampuan beradaptasi dan berkolaborasi untuk mencapai tujuan bersama, menjadikan Program Studi Administrasi Perhotelan sebagai program unggul, baik di dalam kampus Politeknik Pariwisata Bali, maupun di luar kampus. Sebagaimana yang disampaikan oleh Graff (2006), taraf keberhasilan sebuah lembaga pendidikan tidak hanya diperlihatkan dengan program pemberantasan buta huruf dan membuat civitas akademika menjadi semakin cerdas, namun pula kemampuan menjalin kerja sama dengan berbagai pihak lainnya.

Ada banyak hal lain yang menentukan keberhasilan sebuah program, sehingga menjadikan program tersebut sebagai motor penggerak perubahan sosial. Beberapa diantaranya adalah kemampuan dalam memahami dan menjalin komunikasi, berinteraksi dengan berbagai pihak lain, baik internal maupun eksternal. Penelitian Philips dalam Dewayani (2016) menjelaskan bahwa keberhasilan sebuah organisasi atau lembaga perguruan tinggi ditentukan oleh sikap responsif dan literasi yang dimiliki para dosennya terkait lingkungan yang berbeda-beda, baik internal lembaga maupun eksternal lembaga. Hal ini menjelaskan bahwa para dosen dan tenaga pengajar didorong untuk aktif terlibat dalam berbagai organisasi positif yang mendukung kreativitas dosen bersangkutan dalam melaksanakan tugas pada Program Studi Administrasi Perhotelan Politeknik Pariwisata Bali.

## **B. Beberapa Bentuk Keanggotaan dalam Organisasi**

Berikut ini keanggotaan dalam berbagai organisasi yang dimiliki oleh dosen Program Studi Administrasi Perhotelan Politeknik Pariwisata Bali.

1. Ni Desak Made Santi Diwyartha sebagai anggota Asosiasi Dosen Pengebodian kepada Masyarakat Indonesia (ADPI). Berdasar SK ADPI No. 03/ADPI/SKMPADPI/2022. Nomer anggota: 22.0027.196904051994032991. Berlaku sejak 15 Januari 2022 s/d 1 Januari 2023, di Padang. Ditandatangani oleh Ketua Asosiasi Dosen PKM Indonesia (ADPI), Prof. Dr. M.Zaim, M.Hum.

2. Ni Desak Made Santi Diwyartha, sebagai anggota Ikatan Asesor Profesi (IASPRO). Berdasar SK IASPRO No., berlaku sejak hingga.

3. Ni Desak Made Santi Diwyartha sebagai anggota Perkumpulan Dosen Peneliti Indonesia. Berdasar SK No. 005/SK-DPP/PDPI/I/2022. Ditandatangani oleh Ketua Umum Dewan Pengurus Pusat, Dr. Sutarman, ST., S.Kom., MM., M.Pd. pada tanggal 17 Januari 2022, di Jakarta. Berlaku hingga 2027.

## **B. Manfaat Keikutsertaan sebagai Anggota Organisasi**

Setiap orang berhak dan memiliki kewajiban terkait keikutsertaan di dalam suatu organisasi. Dampak keikutsertaan keanggotaan suatu organisasi ada bermacam-macam. Santi Diwyartha (2021) menjelaskan dampak keikutsertaan sebagai anggota organisasi mencakup mengembangkan potensi kepribadian dan ketrampilan menguasai keadaan, membina hubungan internal kampus dan eksternal kampus, pemetaan bidang kerja dan pembagian tugas dalam melaksanakan kegiatan mencapai tujuan organisasi, sumber legitimasi dalam bertindak, standar kegiatan yang dilaksanakan, dan sumber motivasi.

Keanggotaan dalam organisasi yang terkait dengan tugas memberi dampak kelancaran dalam melaksanakan tugas, menambah wawasan dosen terkait dengan lingkungannya, sebagai wadah belajar bagi mahasiswa dan dosen menciptakan efisiensi dan efektivitas waktu pembelajaran mencapai tujuan pendidikan, wadah pengembangan potensi yang dimiliki dosen bersangkutan (Rifa'i dan Fadhli, 2013, Kurniadin dan Machali, 2016).

Hal ini menjelaskan bahwa dosen dan mahasiswa sebaiknya ikutserta sebagai anggota organisasi yang positif dan mendukung kelancaran pekerjaan sebagai seorang dosen dan mahasiswa.





## **BAB SEMBILAN**

*Dosen sebagai Pembicara pada Konferensi / Seminar*



## **BAB SEMBILAN**

### **DOSEN SEBAGAI PEMBICARA PADA KONFERENSI / SEMINAR**

---

9

**M**anagement is efficiency in climbing the ladder of succes; Leadership determines wether the ladder is leaning against the right wall.

Ni Desak Made Santi Diwyarthi

#### **A. Manfaat sebagai Pembicara / Narasumber**

Keberhasilan seorang dosen tidak diukur semata dari keberhasilan melaksanakan tugas di dalam lingkungan internal kampus, namun juga sebagai pembicara di luar lingkungan kampus (Harsono 2010, Santi Diwyarthi, 2021, Adi Pratama, 2021). Harsono menjelaskan bahwa Kemampuan Manajemen diukur melalui berbagai pendekatan, seperti kemampuan manajemen teoritis, praktis, lingkungan. Seorang dosen harus mampu menguasai teori dan praktek juga lingkungan dari bidang ilmu yang dikuasainya. Stoner, Freeman dan Gilbert (dalam Harsono, 2010) menjelaskan bahwa organisasi merupakan satu kesatuan dari berbagai unsur di dalamnya. Perubahan yang terjadi pada satu bagian sudah tentu akan mempengaruhi bagian

lain. Dosen sebagai bagian dari suatu sistem yang terdapat di dalam perguruan tinggi. Dengan demikian dosen harus mampu beradaptasi, menyesuaikan diri terhadap perubahan.

Miswanto (2020) menjelaskan bahwa kemampuan manajemen ditentukan dari kemampuan mengidentifikasi situasi, kondisi dan waktu yang dihadapi. Hal ini menjelaskan bahwa dosen sebagai orang yang dianggap mampu melakukan manajemen terhadap berbagai situasi yang berbeda, menentukan teknik manajemen yang tepat, disesuaikan dengan permasalahan yang ditemui. Lane dkk (dalam Harsono, 2010) menjelaskan bahwa organisasi bisa tumbuh berkembang secara berkelanjutan bila bisa berkembang secara dinamis. Dengan demikian dosen sebagai bagian dalam sebuah organisasi bernama Perguruan Tinggi harus siap berkembang mengikuti perubahan jaman. Teknologi informasi dan digitalisasi, inovasi serta konektivitas membantu perkembangan dinamis yang harus dialami dosen secara berkelanjutan.

## **B. Seminar / Konferensi sebagai Pembicara / Narasumber**

1. Pada tahun 2022
  - a. The 4th Seminar Nasional ADPI Mengabdikan untuk Negeri, 21-22 Januari 2022, Padang, Indonesia. Diikuti oleh: Ni Desak Made Santi Diwyarthi, Ni Putu Diah Prabawati. 2022. Judul Makalah: Manajemen Pondok Wisata dan Pengembangan Pariwisata Berkelanjutan di Labuan Bajo. The 4th Seminar Nasional ADPI Mengabdikan untuk Negeri, 21-22 Januari 2022. Padang, Indonesia.
2. Pada tahun 2021
  - a. International Hospitality Entrepreneurship and Innovation Conference (InHEIC) 2021: Refocusing and Strengthening The

Hospitality Sectors with Local Wisdom and Community in The Aftermath of The Covid-19 Pandemic. 8 April 2021.

Link                    Prosiding:                    [https://drive.google.com/file/d/1-VJdTm\\_nMu3nSXVwhgPhF3VnSSShRI6J/view?usp=drivesdk](https://drive.google.com/file/d/1-VJdTm_nMu3nSXVwhgPhF3VnSSShRI6J/view?usp=drivesdk)

1. Ni Nyoman Sukerti, SE., M.Si. Judul makalah: “Culture as an Atraction for Tourists after Covid-19 Pandemic. (p.513-515).
  2. IGAG Witarsana, S.ST.Par., MM. & Ni Putu Diah Prabawati, S.ST.Par., M.Par., “Costumer Behavior Study in Covid-19 Pandemic: Perceived Risk, Trust, Brand, Credibility and Booking Intentions. (p.60-67)
  3. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si. Judul makalah: “Local Wisdom at Nusa Dua as Destination in Covid-19 Pandemic”. (p.524-528).
  4. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si. & I Wayan Jata, S.Sos., M.Fil.H. Judul makalah: “Covid-19 Pandemic Impact toward Politeknik Pariwisata Bali”. (p.177-181).
- b. Konferensi Nasional Dewan Dosen Indonesia: Refleksi Kemerdekaan RI ke 76 dalam Berbagai Persepsi, tanggal 23 Agustus 2019. Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si. Judul makalah: “Peranan Promosi terhadap Perilaku Pengunjung Museum dalam Era Tatanan Kebiasaan Baru”.
- c. Association for Tourism and Leisure Education and Research (ATLAS) Annual Conference 2021. Tourism 21: Re-Building Tourism, Continuitis and Changes, tanggal 8-10 September 2021. Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si. Judul makalah: “Sustainability Tourism and Balinese Local Wisdom toward Covid-19 Pandemic”.
- d. Seminar Nasional Pesona Pariwisata (Semesta) 2021, oleh Univ Veteran UPN Jawa Timur, tanggal 25 November 2021. Dr.

Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si. Judul makalah: “Covid-19 Pandemic Impact towards Tourism Industry and Community in Bali”.

- e. Seminar Nasional Pembangunan dan Pengabdian kepada Masyarakat oleh Universitas Hasanudin, tanggal 30-31 Oktober 2021. Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si. Judul makalah: “Peningkatan Kualitas Pelayanan dan Pemasaran Glamping di Bedugul dalam Situasi Pandemi Covid-19”.

3. Pada tahun 2020

- a. Conference Proceedings of The 14th International Conference on Business and Management Research (ICBMR 2020). DOI: 10.2991/aebmr.k.201222.045.

1. Ni Made Meidiana Mayaswari. Irene HH Sihombing. I Nyoman Sukana Sabudi. Jan 2020. The Effect of Work-Life Balance on The Work Productivity of Housekeeping Employee: The Case of The Royal Beach Hotel, Seminyak Bali.

2. I Ketut Juliantara. Irene HH Sihombing. NLKS Sulistyawati. Jan 2020. The Effect of Employee Engagement on Turnover Intention: The Case of Golden Tulip Jineng Resort Bali Hotel.

4. Pada tahun 2019

- a. INSPIRE International Seminar Riset Terapan, Hospitaliti & Kepariwisata Indonesia, diselenggarakan oleh Politeknik Pariwisata Bali, di Nusa Dua Bali, pada tanggal 11 Juli 2019. Link prosiding: <http://inspire.stpbali.ac.id>

1. Kadek Asti Utarini Darmawan, Drs. Dewa Ketut Sujatha, M.Si., Dra. NLKS Sulistyawati, M.Par. Judul makalah: “Pengaruh Best Available Rate dan Kepercayaan terhadap Keadilan Harga pada Saluran Distribusi Online di The RitzCarlton Bali”.

2. Ni Luh Putu Sri Aryastuti, Dra. NLKS Sulistyawati, IGA Gede Witarzana, S.ST.Par., M.Par. Judul makalah: “Analisis Pelaksanaan Pelatihan dalam Meningkatkan Kualitas Pelayanan Housekeeping Attendant di Holiday Inn Resort Baruna Bali”.
  3. I Wayan Agus Wirnawan, Dr. Irene Hanna H.S., MM., Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarhi, M.Si. Judul makalah: “Pengaruh Kompetensi dan Performance Appraisal terhadap Promosi Jabatan Karyawan pada Departemen Housekeeping di Hotel Ayodya Resort Bali”
  4. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarhi, M.Si., Ni Putu Diah Prabawati, S.ST.Par., M.Par. Judul makalah: “Tourists Satisfaction towards Management of Homestay in Lumajang Regency”.
  5. I Putu Satya Wiguna, Dr. Irene Hanna H.S., MM., CHE., Dra. Ni Desak Made Santi, Diwyarhi, M.Si. Judul makalah: “Pengaruh Penjualan Offline dan Online Travel Agent terhadap Tingkat Pendapatan Kamar di Grand Mirage Resort and Thalasso Spa Bali”.
- b. The 5th International Conferences on Cultural Studies, Udayana University: Towards The Development of Trans-Disciplinary Research Collaboration in The Era of Global Disruption, tanggal 29 Agustus 2019. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarhi, M.Si. & Dr. Wayan Tagel Eddy, MS. Judul makalah: “Museum Existence in Tourism Industry at Millennial Era: A Postmodern Overview”.
  - c. Te ~~dihapus~~
  - d. Seminar Nasional Bahasa dan Budaya IV: Kontestasi dan Negosiasi dalam Hubungan Lintas Agama dan Budaya. FIB Universitas Udayana, tanggal 16-17 Oktober 2019. Dra. Ni

Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si. Judul makalah: “Symbolic Interactionism toward Millennial Tourism Industry 4.0”.

<https://123dok.com/document/yj7gee2p-isbn.html>. Link prosiding.

5. Pada tahun 2018

a. National Conference of Creative Industry, tanggal 5-6 September 2018. Ni Luh Ketut Sri Sulistyawati. Pengaruh Kepuasan Kerja dan Komitmen Organisasi terhadap Organizational Citizenship Behavior pada Karyawan Hotel Berbintang di Bali. Universitas Bunda Mulia. DOI: <http://dx.doi.org/10.30813/ncci.v0i0.1209>

<https://journal.ubm.ac.id/index.php/ncci/article/view/1209>

b. Conference Proceedings of The 12th International Conference on Business and Management Research (ICBMR 2018). DOI: [10.2991/icbmr-18.2019.27](https://doi.org/10.2991/icbmr-18.2019.27).

1. Wayan Gede Supartha. Irene Hanna H. Sihombing. Ni Nyoman Sukerti. Jan 2019. Judul makalah: “The Mediating Role of Organizational Commitment and The Moderating Role of Service Climate”.

2. Irene Hanna H. Sihombing. Ni Made Regina Maharatih. I Nyoman Sukana Sabudi. Judul makalah: “The Effect of Organizational Commitment to Turnover Intention”.

c. ASEAN Regional Union of Psychological Societies (ARUPS) 6th Congress. Bali tanggal 20-22 Februari 2018. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si. Judul makalah: “Psychology of Service in Terms of Standard Operating Prochedures, Training and Career Development at CS Hotel in Ubud”. Link prosiding: [himpsti.or.id/blog/berita-pengumuman-2/post/unduh-](http://himpsti.or.id/blog/berita-pengumuman-2/post/unduh-)

proceeding-the-6th-asean-regional-union-psychological-society-arups-congress-15. (p.601-607) ISBN: 978-602-96634-8-8.

6. Pada tahun 2017
  - a. World Conference on Business and Management (WCBM) 2017, tanggal 5-8 Juli 2017, di STP Nusa Dua Bali.
    1. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si. Judul makalah: “Women Informal Sector Workers in Nusa Dua Tourism Area”.
    2. Ni Nyoman Sukerti. Judul makalah: “Community Participants toward Development of Nusa Dua Destination”.
    3. Drs. Dewa Ketut Sujatha, M.Si. Judul makalah: “Perception of Hotel Practitioners toward Trainees and Employees with Education Background of Hospitality Administration Tourism Institute, Nusa Dua Bali”.
    4. Ni Putu Diah Prabawati. Judul makalah: “Quality of Housekeeper Service to Increase Guest Satisfaction in Pinge Rural Tourism Tabanan”.



## **BAB SEPULUH**

*Diklat, Workshop dan Orientasi Industri bagi Dosen*



## **BAB SEPULUH**

### **DIKLAT, WORKSHOP DAN ORIENTASI INDUSTRI BAGI DOSEN**

---

#### **A. Diklat dan Workshop bagi Dosen**

1. Peningkatan Jenjang Karir Dosen dengan cara mengikuti Workshop, Seminar, menjadi Presenter/Pembicara, sebagai narasumber pada berbagai kegiatan Diklat.
2. Mengikuti Workshop yang diselenggarakan oleh Puslittabmas Poltekpar Bali, pada tanggal 6-7 Agustus 2019, dengan topik “Pengolahan data dengan Mactor”.
3. Pada tanggal 11 Maret 2020, mengikuti Communicating Training dengan topik “Women Breakthrough 2020, POWERinU Training and Communicating Assertively, Dealing with Change in View of A Crisis (AMCHAM, Philippines).
4. Pada tanggal 18 Mei 2020, mengikuti Webinar dengan topik “Internalisasi Blended Learning pada Perguruan Tinggi Vokasi” yang diselenggarakan oleh Kemenparekraf.

5. Pada tanggal 20 Mei 2020, mengikuti Workshop yang diselenggarakan oleh Poltekpar Bali bekerja sama dengan APIEMS dengan topik “Research Writing Tip”
6. Pada tanggal 22 Mei 2020, mengikuti Webinar dengan topik “Recovery MICE Bali after Covid-19” yang diselenggarakan oleh Kemenparekraf, BTB, BPPD, PHRI, SIPCO.
7. Pada tanggal 29 Mei - 6 Juni 2020 mengikuti Workshop E-Learning bagi Dosen Poltekpar Bali.
8. Pada tanggal 9 Maret 2021 mengikuti Semiloka Penjaminan Mutu Kurikulum Merdeka Belajar dan Kampus Merdeka oleh Poltekpar Bali.
9. Pada tanggal 21 Juli 2021 mengikuti webinar Indonesia Tourism & Creative Industry Forum (ITCIF) 2021.
10. Pada tanggal 23 Juli 2021 mengikuti webinar Peningkatan Kapasitas Dosen dan Pegawai dalam Membangun Ekosistem Kewirausahaan.
11. Pada tanggal 30 Juli 2021 mengikuti workshop Penulisan Artikel Jurnal oleh Poltekpar Bali.
12. Pada tanggal 9 Agustus 2021 mengikuti Pelatihan Penulisan Jurnal Internasional Bereputasi Scopus, oleh Poltekpar Bali.
13. Pada tanggal 26 Agustus 2021 mengikuti webinar Starups and Growth Opportunities in Indonesia, oleh Poltekpar Bali.
14. Pada tanggal 27 Agustus 2021 mengikuti Webinar The New Marketeers iClub “Near Sales: Revenue Acceleration Through Innovation”.

15. Pada tanggal 3-4 September 2021 mengikuti Seminar Nasional Komunikasi dan Pariwisata pasca Pandemi pada Era Normal Baru.
16. Pada tanggal 16 Sept 2021 mengikuti International Seminar Developing Tourism in Collaboration, oleh Poltekpar Bali.
17. Pada tanggal 1 Oktober 2021 mengikuti kegiatan workshop “Kewirausahaan dalam Kepariwisata Pasca Pandemi Covid-19”.
18. Pada tanggal 8 Oktober 2021 mengikuti Workshop Penyusunan Roadmap Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Politeknik Pariwisata Bali.
19. Pada tanggal 9-10 Oktober 2021 mengikuti kegiatan Recognize Current Competencies bagi para Assesor Poltekpar Bali, dalam rangka meningkatkan kompetensi para dosen Poltekpar Bali.
20. Pada tanggal 30-31 Oktober 2021 mengikuti Seminar Nasional Pembangunan dan Pengabdian kepada Masyarakat oleh Unhas. Sebagai presenter dengan topik Peningkatan Kualitas Pelayanan dan Pemasaran Glamping di Bedugul dalam Situasi Pandemi Covid-19.
21. Pada tanggal 5 November 2021 mengikuti Workshop Pelatihan Pemanfaatan Mendeley dalam karya Tulis Ilmiah yang diselenggarakan P3M Poltekpar Bali.
22. Pada tanggal 16 November 2021 mengikuti webinar Nasional dengan topik “Pengembangan Pariwisata Berbasis Lingkungan dan Mitigasi Bencana di Destinasi Wisata”, yang diselenggarakan oleh Kemenparekraf.
23. Pada tanggal 27-28 November 2021 mengikuti Workshop Jurnalistik dan Fotografi di Ubud, bersama UKM Visual Journalist Poltekpar Bali.

24. Pada tanggal 11 Februari 2022 mengikuti Sosialisasi dan Workshop BKD & SISTER bagi dosen. Diselenggarakan oleh Pusat Penjaminan Mutu Politeknik Pariwisata Bali.

## II. Orientasi Industri bagi Para Dosen

Program Studi Administrasi Perhotelan juga mengirim dosen untuk melakukan orientasi ke berbagai organisasi atau perusahaan. Seperti misalnya,

1. Pada tanggal 23-28 Agustus 2018, dosen Program Studi Administrasi Perhotelan, Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si., melakukan orientasi ke beberapa hotel bintang lima dan Politeknik Pariwisata Medan.
2. Pada tahun 2019, dua dosen Program Studi Administrasi Perhotelan, yakni Dra. NLKS Sulistyawati, M.Si., dan Ni Putu Diah Prabawati, S.ST.Par, M.Par., melakukan orientasi ke beberapa hotel bintang lima di Batam.
3. Pada tanggal 2-4 Juni 2021, dosen Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si. melakukan orientasi ke Grand Hotel di Bandung.





## **BAB SEBELAS**

*Artikel, Jurnal, Buku dan HAKI*



## **BAB SEBELAS**

### **ARTIKEL, JURNAL, BUKU DAN HAKI**

---

**D**osen dan Mahasiswa Manajemen is efficiency in climbing the ladder of succes; Leadership determines wether the ladder is leaning against the right wall.

#### **Ni Desak Made Santi Diwyartha**

Tri Dharma Perguruan Tinggi adalah pendidikan dan pengajaran, penelitian dan pengabdian kepada masyarakat. Sesuatu yang mengaitkan ketiga pilar utama tersebut adalah karya tulis. Seorang dosen dituntut menghasilkan karya tulis ilmiah yang disajikan berdasar kaidah ilmiah, secara sistematis dan dapat dipertanggungjawabkan, serta bertujuan meningkatkan kesejahteraan masyarakat (Pebriyanti, 2017, Agus, 2018, Laba, 2018, Adi Pratama, 2022). Hal ini menjelaskan bahwa seorang dosen harus menghasilkan karya kreatif berupa tulisan. Dibawah ini terdapat gambaran karya tulis dosen program studi Administrasi Perhotelan Politeknik Pariwisata Bali, baik dalam bentuk artikel atau kertas kerja pada seminar, konferensi, jurnal, prosiding, atau buku. Karya tulis ini berupa karya individu atau bersama rekan kerja lain, di dalam program studi Administrasi

Perhotelan, lintas program studi di dalam Politeknik Pariwisata Bali, maupun lintas perguruan tinggi lainnya.

#### **A. Jurnal yang memuat karya tulis dosen dan mahasiswa**

1. IPG Sukaatmaja. NNK Yasa. NLWS Telagawathi. IGAG Winarsana. 2022. Judul makalah: "Motivation versus Risk: Study of Domestic Tourists Revisit Intention to Bali on Pandemic Covid-19". *Linguistic and Culture Review* 6. 65-77.
2. Putu Diah Sastri Pitanatri. Muhammad Apriandito. IG Arya Saputra. IG Pitana. (2022). Judul makalah: "Sentiment Analysis and Its Applications in Assessing Visit Preferences Pre and Post COVID-19: An Indonesian Perspective". Springer. *Journal Technology Application in Tourism in Asia*. P.295-309. DOI: 10.1007/978-981-16-5461-9\_18.
3. NNK Yasa. PLD Rahmayanti. NLWS Telagawathi. IGAG Winarsana. HK Liestiandre. 2021. Judul makalah: "Covid-19 Perception and Perceived Benefits to Attitude and Behavior of Continuous Using of Medical Mask". *Linguistik and Culture Review*. 5(S2). 1259-1280.
3. IGAG Winarsana. NM Suastini. WA Juniarista. 2021. Judul makalah: "Pengaruh Best Available Rate (BAR) dan Nilai Tukar Mata Uang terhadap Revenue per Available Room di The Alena Resort". *Fair Value: Jurnal Ilmiah Akuntansi dan Keuangan* 4(2) 646-656.
4. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. AAN Anom Kumbara. AA Bagus Wirawan. I Nyoman Sirtha. (2021). Judul makalah: *Female Tourism Workers and The Covid Pandemic*. *Journal of Cultural Studies*. 14(3). DOI:

<https://doi.org/10.24843/cs.2021.v14.i03.p02>.

<https://ojs.unud.ac.id/index.php/ecs/article/view/77610>.

5. IGAG Witarsana. NM Suastini. WA Juniarista. (2021). Judul makalah: “Pengaruh Best Available Rate (BAR) dan Nilai Tukar Mata Uang terhadap Revenue per Available Room di The Alena Resort”. Fair Value: Jurnal Ilmiah Akuntansi dan Keuangan 4(2) 646-656.
6. IGAG Witarsana. 2021. Judul makalah: “Peran Pricing Capability dalam Revenue Management Practice Studi pada Hotel di Kawasan Ubud pada Masa Pandemi Covid-19”. Jurnal Ilmiah Indonesia 6(1) 362-379.
7. IGAG Witarsana. 2021. Judul makalah: “Boutique Hotel: Esensi Inti terkait Budaya Bali”. Kamala. 189-206.
8. Putu Diah Sastri Pitanatri. Made Uttari Pitanatri. 2021. Judul makalah: “Siapa Itu Wisatawan? Memaknai Perkembangan Konseptual dan Praktis dalam Studi Pariwisata”. Jurnal Kepariwisataan. 20(1) 35-47. DOI: <https://doi.org/10.52352/jpar.v20i1>. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.
9. Ariantha, WS. Witarsana, IGAG. Suastini, NM. (2021). Judul makalah: “Pengaruh Average Daily Rate dan Nilai Tukar Mata Uang terhadap Revenue per Available Room di Hotel XYZ”. Jurnal Bisnis Hospitality. 10(1). DOI: <https://doi.org/10.52352/jbh.v10i1>
10. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. (2021). Judul makalah: “Pandemi Covid-19 dan Era Tatanan Kebiasaan Baru dalam Perspektif Psikologi Pariwisata”. Jurnal

11. I Putu Satria Wirawan, I Nyoman Sukana Sabudi, Ni Luh Gde Sri Sadjuni. 2021. Judul makalah: "Pengaruh Consumption Value dalam Meningkatkan Purchase Intention Layanan Online Food Delivery Masa Pandemi Covid-19". *Jurnal Bisnis Hospitaliti*. 9(2). 1 - 10. DOI: <https://doi.org/10.52352/jbh.v10i1>. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali
12. IGGAP Mulyawan, IGNA Suprastayasa, IGAG Witarzana, LP Kartini. 2021. Judul makalah: "The Effect of Job Satisfaction on Turnover Intention of Food and Services Employees at Alila Seminyak Bali". *International Journal of Applied Science in Tourism and Events* 5(1) 12-21.
13. Ni Putu Diah Sri Maharani, I Gusti Ayu Putu Wita Indrayani, Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 2021. Judul makalah: "Pengaruh Gaya Kepemimpinan terhadap Motivasi Kerja Karyawan Departemen Housekeeping di Hotel A Ubud". *Jurnal Bisnis Hospitaliti*. 10(1) 1-12. DOI: <https://doi.org/10.52352/jbh.v10i1>. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.
14. IPSW Wirawan, INS Sabudi, NLGS Sadjuni. 2021. Judul makalah: "Pengaruh Consumption Value dalam Meningkatkan Purchase Intention Layanan Online Food Delivery pada Clay Craft Restaurant di Renaissance Bali Uluwatu Resort & Spa.
15. I Nyoman Sukana Sabudi, I Nengah Wirata, Endro Cahyadi. 2020. Judul makalah: "Strategi Bauran Pemasaran Wedding Package untuk Meningkatkan Jumlah Wedding Event di Discovery Kartika Plaza Hotel". *Jurnal Bisnis Hospitaliti*. 9(2).

- 64-69. DOI: <https://doi.org/10.52352/jbh.v9i2>. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.
16. Ni Made Suastini. 2020. Judul makalah: “Kajian Empiris Penentu Niat Pemuda untuk Berwirausaha di Desa Wisata Jatiluwih Kabupaten Tabanan”. *Jurnal Kepariwisataaan*. 19(1) 41-47. DOI: <https://doi.org/10.52352/jpar.v19i1>. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.
17. Ni Putu Diah Prabawati, S.ST.Par., M.Par. dan Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarhi, M.Si. 2020. Judul makalah: “Komunikasi lintas budaya dalam dunia pariwisata: Studi kasus Kepuasan Wisatawan terhadap Pondok Wisata”. *Ganaya: Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*. 2 (2-3), 139-143. Denpasar. Retrieved from <https://jayapanguspress.penerbit.org/index.php/ganaya/article/view/396>.
18. Santi Diwyarhi, N. D. M. (2020). Peranan Komunikasi Dalam Industri Pariwisata Era Milineal: Tinjauan Terhadap Museum Di Bali. *Ganaya: Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora*, 2(2-3), 189–195. Retrieved from <https://jayapanguspress.penerbit.org/index.php/ganaya/article/view/402>.
19. NLKS Sulistyawati, Ni Putu Shintia Wedani, I Nyoman Gede Mas Wiartha. 2020. Judul makalah: “Pengaruh Kepuasan Kerja dan Stres Kerja terhadap Turnover Intention pada Divisi Culinary Mandapa, A Ritz Carlton Reserve Ubud, Bali”. *Jurnal Bisnis Hospitaliti*. 9(1). 29-34. DOI: <https://doi.org/10.52352/jbh.v9i1>. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.

- 16.INS Sabudi, IN Wirata, E. Cahyadi. 2020. Judul makalah: “Strategi Bauran Pemasaran Wedding Package untuk Meningkatkan Jumlah Penyelenggaraan Wedding Event di Discovery Kartika Plaza Hotel”. *Jurnal Bisnis Hospitality* 9(2), 64-69.
- 17.Ni Putu Diah Prabawati. 2020. Judul makalah: “Desa Cangu Bali Sebuah Basecamp bagi Digital Nomad? Identifikasi Produk Wisata Berdasarkan 4 A (Attraction, Amenity, Accesibility, Ancilliary)”. *Jurnal Kepariwisata Indonesia: Jurnal Penelitian dan Pengembangan*.
- 18.NPD Prabawati. 2019. Judul makalah: “Peran Pemuda dalam Kegiatan Pengembangan Pariwisata di Desa Tibubeneng, Kabupaten Badung, Bali”. *Jurnal Kepariwisata Indonesia: Jurnal Penelitian dan Pengembangan*.
- 19.NPD Prabawati. 2019. Judul makalah: “Implikasi Kunjungan Wisatawan Gay di Seminyak, Bali”. *Jurnal Master Pariwisata (JUMPA)* 5(2)
- 20.NM Suastini. 2019. Judul makalah: “Analisis Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kesiapan Kerja Pramusaji untuk Meningkatkan Kualitas Pelayanan pada El Patio Restaurant di Melia Bali” *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan* 3(1), 7-13.
21. Ni Putu Diah Prabawati. (2020). Judul makalah: “Desa Cangu Bali Sebuah Basecamp bagi Digital Nomad? Identifikasi Produk Wisata Berdasarkan 4 A (Attraction, Amenity, Accesibility, Ancilliary)”. *Jurnal Kepariwisata Indonesia: Jurnal Penelitian dan Pengembangan*.
22. Ni Putu Diah Prabawati. (2019). Judul makalah: “Peran Pemuda dalam Kegiatan Pengembangan Pariwisata di

- Desa Tibubeneng, Kabupaten Badung, Bali”. *Jurnal Kepariwisata Indonesia: Jurnal Penelitian dan Pengembangan*.
23. NPD Prabawati. (2019). Judul makalah: “Implikasi Kunjungan Wisatawan Gay di Seminyak, Bali”. *Jurnal Master Pariwisata (JUMPA) 5(2)*.
24. NM Suastini. (2019). Judul makalah: “Analisis Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kesiapan Kerja Pramusaji untuk Meningkatkan Kualitas Pelayanan pada El Patio Restaurant di Melia Bali” *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan 3(1)*, 7-13.
25. Santi, R., NM Suastini. 2019. Judul makalah: “Analisis Strategi Harga Wholesale untuk Meningkatkan Pendapatan Kamar di Bvlgari Resort Bali”. *Jurnal Bisnis Hospitaliti 8(1)*, 24-31.
26. NM Suastini. 2019. Judul makalah: “Efektivitas Dana Bantuan Hibah terhadap Kualitas Demokrasi dan Partisipasi Politik: Kasus Desa Adat Bualu, Kecamatan Kuta Selatan, Kabupaten Badung”. *Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial 3(1)*, 67-79.
27. NLKS Sulistyawati, Ni Putu Indah Sukmayani. 2019. Judul makalah: “Pengaruh Kualitas Pelayanan terhadap Kepuasan Tamu di Sheraton Bali Kuta Resort”. *Jurnal Bisnis Hospitaliti. 8(1)*. 1-9. DOI: <https://doi.org/10.52352/jbh.v8i1>. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.
28. I Nyoman Sukana Sabudi, Ni Desak Made Santi Diwyarthi, Dewa Ayu Yudiari. 2019. Judul makalah: “Pengaruh Gaya Kepemimpinan terhadap Kinerja Karyawan di The Anvaya Beach Resort Bali. *Jurnal Bisnis Hospitaliti. 8(1)*. 10-14. DOI: <https://doi.org/10.52352/jbh.v8i1>. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.

29. Rosiana Santi, Ni Made Suastini. 2019. Judul makalah: "Analisis Strategi Harga Wholesale untuk Meningkatkan Pendapatan Kamar di Bvlgari Resort Bali". *Jurnal Bisnis Hospitaliti*. 8(1). 24-31. DOI: <https://doi.org/10.52352/jbh.v8i1>. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.
30. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, I Nyoman Gede Mas Wiartha, Putu Diah Prabawati. 2019. Judul makalah: "Quality of Homestay Services towards Guest's Satisfaction in Kalibukbuk Village at Buleleng Regency". *Jurnal Bisnis Hospitaliti*. 8(1). 32-39. DOI: <https://doi.org/10.52352/jbh.v8i1>. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.
31. **Ni Desak Made Santi Diwyarthi. (2019). Judul makalah: "Tourists Satisfaction towards Museum in Perspective in Modernism. International Journal of Cultural Studies Indonesia. 1(1). ISSN: 2715-7237. <http://ijocsi.fib.unand.ac.id/index.php/ijocsi/article/view/6>.**
32. IGN Putu Jagaditha Rama Putra, Putu Diah Sastri Pitanatri. 2018. Judul makalah: "Implikasi Elektronik Word of Mouth terhadap Keputusan Menginap Tamu Domestik di Inna Grand Bali Beach". *Jurnal Bisnis Hospitaliti*. 7(1). DOI: <https://doi.org/10.52352/jbh.v7i1>. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.
33. Ade Roy Renaldo, Putu Diah Sastri Pitanatri. 2018. Judul makalah: "Mendulang Peluang: Optimalisasi Pasar Cina Melalui New Wave Marketing di Novotel Bali Benoa". *Jurnal Bisnis Hospitaliti*. 7(1). DOI: <https://doi.org/10.52352/jbh.v7i1>. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.

34. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. (2018). Judul makalah: “Implementasi Peraturan Ketenagakerjaan Hotel Berbintang di Bali”. *Pariwisata Budaya: Jurnal Ilmiah Agama dan Budaya*. DOI: 10.25078/PBA.V312.598  
Corpus ID: 169709323.  
<https://www.semanticscholar.org/paper/Implementasi-Peraturan-Ketenagakerjaan-pada-Hotel-Dwiyarthi/b41c3ce2ed9606bae9c62eb9716f8ebe6cff4de8>
35. Ni Made Suastini. 2018. Judul makalah: “Analisis Manajemen Resiko untuk Meminimalkan Dampak Force Majeur di The RitzCarlton Bali”. *Jurnal Kepariwisata*. 17(3) 5-8. DOI: <https://doi.org/10.52352/jpar.v20i1>. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.
36. Irene Hanna H. Sihombing, Ni Putu Siska Putri, Putu Diah Sastri Pitanatri. 2018. Judul makalah: “Pengaruh Harga dan Kualitas Layanan terhadap Keputusan Menginap Wisatawan Nusantara”. *Jurnal Bisnis Hospitaliti*. 7(1). DOI: <https://doi.org/10.52352/jbh.v7i1>. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.
37. NM Suastini. 2018. Judul makalah: “Analisis Manajemen Resiko untuk Meminimalkan Dampak Force Majeure di The Ritz Carlton Bali”. *Jurnal* 17(3), 5-8.
38. M. Syarif, INS Sabudi. 2017. Judul makalah: “Pengaruh Pemberian Baking Soda terhadap Kualitas Mie Basah. *Jurnal Gastronomi Indonesia* 5(1), 13-24.
39. IGAG Witarsana, (2017). Analisis Kepuasan Tamu terhadap Produk Kamar Berdasarkan Geographical Market Segment (Studi pada Hotel di Kawasan Wisata

Ubud. *Jurnal Bisnis Hospitality*. 6(1). Doi: <https://doi.org/10.52352/jbh.v6i1>

40. IGA Adnyani. Putu Diah Sastri Pitanatri. (2017). Pengaruh Electronic Word of Mouth terhadap Keputusan Menginap bagi Tamu FIT (Free Independent Traveller): Studi Kasus di Hilton Bali. *Jurnal Bisnis Hospitality*. 6(1). Doi: <https://doi.org/10.52352/jbh.v6i1>

## **B. Prosiding**

1. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 2021. Judul makalah: “Local Wisdom at Nusa Dua as Destination in Covid-19 Pandemic”. Prosiding International Hospitality Entrepreneurship and Innovation (InHEIC) Conference 2021. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.
2. I Wayan Jata dan Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 2021. Judul makalah: “Covid-19 Pandemic Impact towards Politeknik Pariwisata Bali”. Prosiding International Hospitality Entrepreneurship and Innovation (InHEIC) Conference 2021. Politeknik Pariwisata Bali.
3. Ni Nyoman Sukerti. 2021. Judul makalah: “Culture as an Attraction for Tourists After Covid-19 Pandemic”. Prosiding International Hospitality Entrepreneurship and Innovation (InHEIC) Conference 2021. Politeknik Pariwisata Bali.
4. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 2021. Judul makalah: “Sustainability Tourism and Balinese Local Wisdom towards Covid-19 Pandemic”. Association for Tourism and Leisure, Education and Research (ATLAS) Online Annual Conference 2021. Praha.

5. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 2021. Judul makalah: “Peranan Promosi terhadap Perilaku Pengunjung Museum dalam Era Tatanan Kebiasaan Baru”. Konferensi Nasional Dewan Dosen Indonesia 2021: “Refleksi Kemerdekaan RI ke 76 dalam berbagai perspektif”, 23 Agustus 2021.
6. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. Nyoman Gede Mas Wiartha. Ni Putu Diah Prabawati. 2021. Prosiding Seminar Nasional Pembangunan dan Pengabdian kepada Masyarakat oleh Universitas Hasanudin. “Peningkatan Kualitas Pelayanan dan Pemasaran Glamping di Bedugul dalam Situasi Pandemi Covid-19”. 30-31 Oktober 2021.
7. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 2021. Judul makalah: “Covid-19 Pandemic Impact towards Tourism Industry and Community in Bali”. Prosiding Seminar Pesona Pariwisata (Semesta) 2021 Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Surabaya, 25 November 2021.
8. Ni Made Suastini, Ni Nyoman Sukerti, Irene Hanna H Sihombing. 2020. Judul makalah: “The Bali Tourism Polytechnic Student’s perceptions of online learning process”. Culture, People and Technology: The driving forces for tourism cities. Proceedings of 8th ITSA Biennial Conference 2020 (155).
9. IW Pantiyasa, Ni Putu Diah Prabawati. 2020. Judul makalah: “Analysis of Tourist Satisfaction to Tourism Packages as a Tourist Product of Paksewali Village, Klungkung District, Bali”. Culture, People and Technology: The driving forces for tourism cities. Proceedings of 8th ITSA Biennial Conference 2020 (155).
10. Pitanatri, Putu Diah Sastri. I Wayan Mertha. Ni Luh Suastuti. IGA Wita Indrayani. Jan 2020. Judul makalah: “The Agung

- Paradox: Revisiting Milenials Preference to Bali”. Conference Paper.
11. Andreas Bryan Wagey, Putu Diah Sastri Pitanatri, Dewa Ketut Sujatha. April 2020. Judul makalah: “Marketing Communication Mix Strategy to Improve Room Sales at The Ritz Carlton Jakarta Mega Kuningan”. Artikel.
  12. Ni Putu Diah Prabawati, dan Ni Desak Made Santi Diwyarthi. (2020). Judul makalah: “Komunikasi lintas budaya dalam dunia pariwisata: Studi kasus Kepuasan Wisatawan terhadap Pondok Wisata”. Prosiding Seminar Nasional “Kapitalisme Media dan Komunikasi Politik di Era Revolusi Industry 4.0”. Retrieved from <https://jayapanguspress.penerbit.org/index.php/ganaya/article/view/396>.
  13. Santi Diwyarthi, N. D. M. (2020). Judul Makalah: “Peranan Komunikasi Dalam Industri Pariwisata Era Milineal: Tinjauan Terhadap Museum Di Bali”. Prosiding Seminar Nasional “Kapitalisme Media dan Komunikasi Politik di Era Revolusi Industry 4.0”. Retrieved from <https://jayapanguspress.penerbit.org/index.php/ganaya/article/view/402>
  14. Putu Bella Ayu Virdani, Putu Diah Sastri Pitanatri, Dewa Ketut Sujatha. Mei 2020. Judul makalah: “Persuasi Instagram terhadap Brand Awareness terhadap Pangsa Pasar Milenial di Intercontinental Bali Resort”. Artikel.

15. Putu Diah Sastri Pitanatri. Juli 2020. Judul makalah: "Wisatawan Flashpacker: Sebuah Pendekatan Epistemologis". Artikel.
16. Janianton Damanik. Putu Diah Sastri Pitanatri. Tri Kuntoro Priyambodo. Suci Sandi Wahyuni. Dec 2020. Judul makalah: "Buy or Bye? Indonesian Millennial Tourists' Motives and Consumption Patterns". Conference Paper.
17. DAASP Dewi, Irene Hanna H. Sihombing, Ni Made Suastini. 2019. Judul makalah: "Pengaruh stress kerja dan kepuasan kerja terhadap turnover intention karyawan di Le Meridien Bali Jimbaran". Prosiding Seminar Inspire 2019. Seminar Riset Terapan Hospitaliti dan Tourism.
18. Dewa Ketut Sujatha dan Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 2018. Judul makalah: "Tourist Satisfaction towards Management of Homestay in Lumajang District". Prosiding 1st International Conference One Belt, One Road, One Tourism (ICOBOROT) 2018. Poltekpar Medan.
19. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 2018. Judul makalah: "Psychology of Service in Terms of Standard Operating Procedures, Training and Career Development at CS Hotel in Ubud". ASEAN Regional Union Psychology Society Congress (ARUPS) 2018. Denpasar Bali. Link prosiding: [himpsti.or.id/blog/berita-pengumuman-2/post/unduh-proceeding-the-6th-asean-regional-union-psychological-society-arups-congress-15](https://himpsti.or.id/blog/berita-pengumuman-2/post/unduh-proceeding-the-6th-asean-regional-union-psychological-society-arups-congress-15). (p.601-607) ISBN: 978-602-96634-8-8.
20. NPD Prabawati. 2017. Judul makalah: "Quality of Housekeeper Services to Increase Guest Satisfaction in Pinge Rural Tourism Tabanan. Proceeding in World Conference on Busines Management 2017.

21. Putu Diah Sastri Pitanatri. Made Uttari Pitanatri. Agst 2021. Judul makalah: “Siapa Itu Wisatawan? Memaknai Perkembangan Konseptual dan Praktis dalam Studi Pariwisata”. Artikel.
22. Putu Diah Sastri Pitanatri. Agst 2021. Perkembangan Pariwisata Budaya. Buku.
23. Ni Komang Thessy Aprelia. Putu Diah Sastri Pitanatri. Jan 2021. Judul makalah: “Efektivitas Penerapan E-Commerce Melalui Website dalam Meningkatkan Tingkat Hunian Kamar di Ayodya Resort Bali”.

### **C. Buku**

1. Putu Diah Sastri Pitanatri. I Nyoman Darma Putra, Nyoman. 2016. “Wisata Kuliner: Atribut Baru Destinasi Ubud”.
2. Putu Diah Sastri Pitanatri. 2018. “Esensi dalam Eksistensi: Sharing Economy pada Pengelolaan Homestay Tiga Destinasi Prioritas di Indonesia”. Dalam buku: Homestay Mozaik Pariwisata Berbasis Kerakyatan. ISBN: 978-602-51521-1-5. Denpasar: Puslitabmas Poltekpar Bali.
3. Ni Putu Diah Prabawati. 2018. “Strategi Pengelola Homestay dalam Menghadapi Persaingan di Kawasan Pantai Berawa”. Dalam buku: Homestay Mozaik Pariwisata Berbasis Kerakyatan. ISBN: 978-602-51521-1-5. Denpasar: Puslitabmas Poltekpar Bali.
4. Ni Luh Ketut Sri Sulistyawati. 2018. “Keunggulan Daya Saing Homestay di Desa Ubud”. Dalam buku: Homestay Mozaik Pariwisata Berbasis Kerakyatan. ISBN: 978-602-51521-1-5. Denpasar: Puslitabmas Poltekpar Bali.
5. I Nyoman Sukana Sabudi. 2018. “Persepsi Wisatawan terhadap Kualitas Pelayanan di Homestay Desa Wisata Kelecing,

- Kabupaten Tabanan”. Dalam buku: *Homestay Mozaik Pariwisata Berbasis Kerakyatan*. ISBN: 978-602-51521-1-5. Denpasar: Puslitabmas Poltekpar Bali.
6. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 2018. “Peranan Sumber Daya Perempuan terhadap Pengelolaan Homestay di Ubud: Studi Kasus pada Krisda Homestay”. Dalam buku: *Homestay Mozaik Pariwisata Berbasis Kerakyatan*. ISBN: 978-602-51521-1-5. Denpasar: Puslitabmas Poltekpar Bali.
  7. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 2020. “Konsep dan Sistem Jaminan kepuasan Kerja”. Dalam *Buku Manajemen Sumber Daya Manusia: Prinsip Dasar dan Aplikasi*. ISBN: 978-623-6571-51-4. Jogjakarta: Diandra Kreatif.
  8. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 2020. “Strategi Komunikasi dalam Manajemen Organisasi”. Dalam buku *Pengantar Manajemen Organisasi Kontemporer: Teori, Perspektif dan Aplikasi*. ISBN: 978-623-6571-97-2. Jogjakarta: Diandra Kreatif.
  9. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 2020. *Manajemen Organisasi dan Administrasi Bisnis*. Dalam buku *Manajemen Bisnis Kontemporer: Prinsip Dasar dan Aplikasi*. ISBN: 978-623-6747-39-1. Jogjakarta: Diandra Kreatif.
  10. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 15 Okt 2021. “Utas Tuntas Pandemi Covid-19 dari Penyintas yang Terbebas”. Dalam buku *Perjuangan dan Perubahan dalam menghadapi Covid-19*. ISBN: 978-623-6457-64-1. Bandung: Widina Bhakti Persada.
  11. I Gusti Agung Gede Witarsana, Ni Desak Made Santi Diwyarthi, Ni Luh Gede Sri Sadjuni, Ni Luh Ketut Sri Sulistyawati. 15 Okt 2021. “Pengabdian Masyarakat dan Tri Darma Perguruan Tinggi. Dalam buku *Perjuangan dan Perubahan dalam menghadapi Covid-19*. ISBN: 978-623-6457-64-1. Bandung: Widina Bhakti Persada.

12. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, Ni Nyoman Sukerti, I Wayan Jata, Anak Agung Sagung Wid Parbandari. 15 Okt 2021. "Pandemi Covid-19 dan Ketahanan Lembaga Politeknik Pariwisata Bali". Dalam buku Perjuangan dan Perubahan dalam menghadapi Covid-19. ISBN: 978-623-6457-64-1. Bandung: Widina Bhakti Persada.
13. Ni Putu Diah Prabawati. 15 Okt 2021. "Digital Nomad". Dalam buku Perjuangan dan Perubahan dalam menghadapi Covid-19. ISBN: 978-623-6457-64-1. Bandung: Widina Bhakti Persada.
14. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 24 Juli 2021. "Pengertian dan Konsep Dasar Sejarah Psikologi Sosial". Dalam buku Psikologi Sosial. ISBN: 978-623-6457-00-9. Bandung: Penerbit: Widina Bhakti Persada.
15. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 24 Juli 2021. "Penelitian dan Pengukuran Komunikasi". Dalam buku Komunikasi Korporat (Teori dan Praktis). ISBN: 978-623-6457-27-6. Bandung: Widina Bhakti Persada.
16. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. Juli 2021. "Prinsip Dasar dan Ruang Lingkup Manajemen Pariwisata". Dalam buku Tourism Management: Principles, Challenges and Opportunities. ISBN: 978-623-240-114-3. Jogjakarta: Diandra Kreatif.
17. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. Juli 2021. "Peluang dan Tantangan Pariwisata di Era Digital". Dalam buku Tourism Management: Principles, Challenges and Opportunities. ISBN: 978-623-240-114-3. Jogjakarta: Diandra Kreatif.
18. Ni Desak Made Santi Diwyarthi. 16 September 2021. "Pengertian dan Ruang Lingkup Pengabdian Masyarakat". Dalam buku Manajemen Pengabdian Masyarakat: Konsep

- Dasar dan Aplikasi. ISBN: 978-623-240-260-7. Jogjakarta: Diandra Kreatif.
19. Ni Desak Made Santi Diwyarhi. 2021. "Ruang Lingkup Pengelolaan Pariwisata". Dalam buku Pengantar Ilmu Pariwisata: Prinsip Dasar Pengelolaan dan Aplikasi. ISBN: 978-623-5925-03-5. Jogjakarta: Diandra Kreatif.
20. Ni Putu Diah Prabawati. 2021. "Rumah untuk Digital Nomad: Faktor-faktor yang Mempengaruhi Keputusan dalam Memilih Homestay di Desa Canggu, Badung". Dalam buku: Kepariwisata Berbasis Masyarakat, Budaya dan Berkelanjutan". ISBN: 978-602-51521-4-6. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.
21. I Gede Darmawijaya. Ni Made Suastini. "Kompetensi Manajer Pendapatan: The Most Important and The Most Missing pada Hotel Berbintang di Bali. Dalam buku: Kepariwisata Berbasis Masyarakat, Budaya dan Berkelanjutan". ISBN: 978-602-51521-4-6. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.
22. I Gusti Agung Gede Witarsana. "Boutique Hotel: Esensi Inti Terkait Budaya Bali". Dalam buku: Kepariwisata Berbasis Masyarakat, Budaya dan Berkelanjutan". ISBN: 978-602-51521-4-6. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.
23. Putu Diah Sastri Pitanatri. 2021. "Pariwisata Budaya dalam Tinjauan Riset: Dulu, Kini dan Nanti". Dalam buku: Kepariwisata Berbasis Masyarakat, Budaya dan Berkelanjutan". ISBN: 978-602-51521-4-6. Nusa Dua: Politeknik Pariwisata Bali.
24. Irene Hanna H. Sihombing. 2021. "Meningkatkan Knowledge Sharing Behaviour Melalui Komitmen Organisasional".

25. Ni Desak Made Santi Diwyarhi. 2021. "Pandemi Covid-19 dan Pariwisata Bali dalam Perspektif Kajian Budaya". Dalam buku Esensi dan Komodifikasi Pariwisata Budaya Bali. ISBN: 978-602-51521-6-0. Denpasar: Politeknik Pariwisata Bali.
26. Ni Desak Made Santi Diwyarhi. Januari 2022. "Konsep dan Fungsi Manajemen". Dalam Buku Ajar Pengantar Manajemen. ISBN: 978-623-5687-78-0. Indramayu: Adab.

## **D Hak Atas Kekayaan Ilmiah**

1. HAKI Nomer 000110602, nomer permohonan EC00201816337, tanggal 26 Juni 2018, untuk buku Homestay Mozaik Pariwisata Berbasis Kerakyatan, bagi Ir. I Nyoman Sukana Sabudi, MP., Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarhi, M.Si., Dra. Ni Luh Ketut Sri Sulistyawati, M.Si., Ni Putu Diah Prabawati, S.ST.Par., Ni Putu Diah Sastrin Pitanatri, S.ST.Par., M.Par.
2. HAKI Nomer 0002666650, nomer permohonan EC00202140524, tanggal 23 Agustus 2021, untuk buku Psikologi Sosial, bagi Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarhi, M.Si.
3. HAKI Nomer 000276284, nomer pencatatan EC00202151119, tanggal 29 September 2021, untuk buku Manajemen Pengabdian Masyarakat: Konsep Dasar dan Aplikasi, bagi Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarhi, M.Si.
4. HAKI Nomer 000278136, nomer pencatatan EC00202153232, tanggal 7 Oktober 2021, untuk buku Tourism Management: Principles, Challenges and Opportunities, bagi Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarhi.
5. HAKI Nomer 000278307, nomer pencatatan EC00202153422, tanggal 8 Oktober 2021, untuk buku Human Capital

Management: Creating Agile Workforce in Digital Age, bagi Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si.

6. HAKI Nomer 000280771, nomer permohonan EC00202155230, tanggal 23 Agustus 2021, untuk buku Komunikasi Korporat (Teori dan Praktis), bagi Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si.
7. HAKI Nomer 000317192, nomer permohonan EC00202201982, tanggal 10 Januari 2022, untuk buku Perjuangan dan Perubahan di Masa Pandemi Covid-19, bagi Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si., I Gusti Agung Gede Witarsana, S.ST.Par., M.Par., Ni Nyoman Sukerti, SE., M.Si., I Wayan Jata, S.Sos., M.Fil.H.
8. HAKI Nomer 000323997, nomer permohonan EC00202208694, tanggal 6 Februari 2022, untuk Buku Ajar Pengantar Manajemen, bagi Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si.





## **BAB DUA BELAS**

*Mahasiswa*



## **BAB DUA BELAS**

### **MAHASISWA**

---

**M**asa muda adalah masa pengembangan cipta, rasa dan karsa, juga karya. Jangan pernah lelah menjalin semangat dan kerjasama di antara kita. Tidak ada kerja yang sia-sia bila kita bersatu demi meraih mutu.

**Ni Desak Made Santi Diwyartha**

#### **A. Mahasiswa, Manajemen dan Literasi**

Manajemen berarti mengendalikan atau mengelola, sebuah proses mengatur sumber daya yang ada untuk bergerak secara dinamis dalam mencapai tujuan utama (Mulyadi dan Winarso, 2020, Adi Pratama, 2022). Manajemen dan literasi merupakan suatu rangkaian yang tidak dapat terpisahkan, karena literasi merupakan seperangkat kemampuan dan ketrampilan yang menyertai manajemen (Santi Diwyartha, 2021). Kemampuan dalam menggerakkan dan memotivasi dirinya juga orang lain dari berbagai latar belakang berbeda merupakan literasi utama dalam suatu manajemen. Karena literasi ini yang mengarahkan organisasi mencapai visi dan misi secara efisien dan efektif.

Mahasiswa merupakan seorang manajer dan agen perubahan yang dituntut memiliki kompetensi manajemen dan literasi yang baik. Keahlian ini dikembangkan dengan senantiasa melatih diri, baik di dalam kampus, maupun di luar kampus, baik berkaitan dengan standar kurikulum yang berlaku, maupun dalam berbagai kegiatan ekstrakurikuler lainnya, termasuk dengan kegiatan sosial di luar kampus. Sebagaimana yang dijelaskan oleh Klaus Schwab dan Shinzo Abe (2021) bahwa kita berada pada era industri 4.0 dan society 5.0, dimana perubahan berlangsung secara dinamis, sangat cepat, secara terus menerus, sehingga mahasiswa harus selalu siap menghadapi perubahan dan perkembangan dunia di sekelilingnya.

Secara singkat dapat dijelaskan bahwa revolusi industri 4.0 membuat manusia menjadi semakin high tech, karena perkembangan teknologi yang semakin canggih, semakin menguasai dan memudahkan hidup dengan berbagai peralatan modern. Society 5.0 merupakan suatu era dimana teknologi menjadi bagian tidak terpisahkan dari manusia. Manusia tidak dapat terpisahkan dari dunia digitalisasi, teknologi informasi, dan berbagai inovasi lain yang menjadi alat bantu atau solusi dari berbagai permasalahan yang dihadapi (Santi Diwyarthi, 2021, Adi Pratama, 2022).

Tidak ada masyarakat yang memprediksikan terjadinya pandemi Covid-19 secara global. Dunia mengalami disrupsi hebat dengan berbagai kekacauan di seluruh bidang kehidupan, seperti ekonomi, perindustrian, pendidikan, kesehatan. Demikian pula halnya dengan pendidikan dan pembelajaran yang berlangsung di Politeknik Pariwisata Bali. Perkuliahan dengan tatap muka, baik teori maupun praktek, terpaksa dihentikan. Perkuliahan terpaksa dilangsungkan melalui berbagai media daring sesuai peraturan yang ditetapkan pemerintah. Banyak program kegiatan yang terpaksa ditunda atau bahkan dibatalkan. Manajemen Politeknik Pariwisata Bali mengeluarkan kebijakan terkait situasi pandemic Covid-19 yang juga berdampak bagi operasional lembaga. Koordinator Program

Studi Administrasi Perhotelan melakukan koordinasi dengan civitas akademika, baik mahasiswa, para dosen, dan berbagai pihak di lingkungan internal kampus juga eksternal kampus dalam memastikan kelancaran proses pembelajaran para mahasiswa.

## **B. Data Mahasiswa**

- a. Pada tahun akademik 2021-2022, program studi Administrasi Perhotelan, semester ganjil, tercatat memiliki mahasiswa sejumlah 490 (222 pria dan 268 wanita) berdasar SK penetapan mahasiswa Nomer, ter tanggal 2021.
- b. Pada tahun akademik 2020-2021, program studi Administrasi Perhotelan, semester genap, tercatat memiliki mahasiswa sejumlah 478 (231 pria dan 247 wanita) berdasar SK penetapan mahasiswa Nomer, ter tanggal 2021.
- c. Pada tahun akademik 2020-2021, program studi Administrasi Perhotelan, semester ganjil, tercatat memiliki mahasiswa sejumlah 483 (233 pria dan 250 wanita) berdasar SK penetapan mahasiswa Nomer, ter tanggal 2020.
- d. Pada tahun akademik 2019-2020, program studi Administrasi Perhotelan, semester genap, 476 (247 pria dan 229 wanita)
- e. Pada tahun akademik 2019-2020, program studi Administrasi Perhotelan, semester ganjil, 476 (248 pria dan 228 wanita)



## **BAB TIGA BELAS**

*Tugas Akhir / Skripsi Mahasiswa*



## **BAB TIGA BELAS**

### **TUGAS AKHIR / SKRIPSI MAHASISWA**

---

**W**asita nimitanta manemu dukha. Wasita nimitanta manemu mitra. Karena tutur kata, kita temukan kesusahan. Karena tutur kata, kita dapatkan banyak sahabat.

**Ni Desak Made Santi Diwyartha**

#### **A. Data Tugas Akhir / Skripsi**

Mahasiswa sebagai bagian dari industri 4.0 dan society 5.0 yang tidak terpisahkan dari situasi global dunia, terutama pandemi Covid-19. Era revolusi industri 4.0 telah membawa kita semua pada industri kreatif yang bergerak dinamis, tanpa henti, terus menerus mengalami perubahan yang menuntut kita untuk senantiasa aktif, inovatif. Mahasiswa sebagai bagian dari era revolusi industri ini dituntut untuk selalu mengembangkan diri, disiplin dan bertanggungjawab terhadap setiap tuntutan yang ada. Menghadapi berbagai tuntutan jaman, kebutuhan untuk senantiasa bertumbuh dan berkembang ini sudah tentu menuntut kita semua menjalin hubungan, terintegrasi dengan berbagai pihak, baik secara virtual maupun fisik,

dalam mencapai keseimbangan, mencari solusi dari berbagai permasalahan yang dihadapi.

Setelah menempuh rangkaian proses pembelajaran, mahasiswa mengajukan proposal tugas akhir atau skripsi.

## **B. Topik Skripsi**

Mahasiswa semester akhir atau semester delapan Program Studi Administrasi Perhotelan memperoleh tanggungjawab untuk menyelesaikan skripsi. Tema tugas akhir atau skripsi yang dipilih mahasiswa yang berada pada semester akhir meliputi berbagai bidang terkait industri hospitaliti. Data berikut memperlihatkan ruang lingkup topik yang dipilih mahasiswa semester 8 Program Studi Administrasi Perhotelan Tahun Akademi 2020/2021 bagi skripsi mereka.

- a. 12 buah skripsi terkait topik Kepemimpinan / organisasi
- b. 26 buah skripsi terkait topik Human Resources Management (Pelatihan, Kinerja Karyawan, Pengembangan karir, Standar Operasional Prosedur Kerja)
- c. 40 buah skripsi terkait topik Pemasaran dan penjualan (Marketing mix, sales & marketing, promotion, branding)
- d. 15 buah skripsi terkait topik Akuntansi hospitaliti
- e. Tiga buah skripsi terkait topik Housekeeping
- f. Tiga buah skripsi terkait topik Kepuasan pelanggan

Uraian di atas menjelaskan bahwa tugas akhir / skripsi mahasiswa Program Studi Administrasi Perhotelan memiliki topik yang beragam. Semua topik tersebut terkait dengan usaha jasa dan produk perhotelan, sumber daya manusia yang terlibat dalam dunia industry pariwisata dan perhotelan.





## **BAB EMPAT BELAS**

*Wisudawan dan Alumni*



## **BAB EMPAT BELAS**

### **WISUDAWAN DAN ALUMNI**

---

**W**asita nimitanta manemu laksmi, Wasita nimitanta pati kapangguh. Karena tutur kata, kita temukan kebahagiaan. Karena tutur kata pula, kita temukan kematian.

**Ni Desak Made Santi Diwyartha**

#### **A. Data Alumni dan Wisudawan**

Jumlah mahasiswa yang telah menamatkan pendidikan dan menjadi alumni pada Politeknik Pariwisata Bali, khususnya Program Studi Administrasi Perhotelan berdasar data wisuda sebagai berikut:

- a. Wisudawan Politeknik Pariwisata Bali
  1. Pada tahun 2017, tercatat 602 wisudawan mengikuti wisuda Politeknik Pariwisata Bali XXIII yang diselenggarakan pada tanggal 19 September 2017.

2. Pada tahun 2018, tercatat 606 wisudawan mengikuti wisuda Politeknik Pariwisata Bali XXIV yang diselenggarakan pada tanggal 12 November 2018.
3. Pada tahun 2019, tercatat 541 wisudawan mengikuti wisuda Politeknik Pariwisata Bali XXV yang diselenggarakan pada tanggal 7 November 2019.
4. Pada tahun 2020, tercatat terdapat 578 wisudawan mengikuti wisuda Politeknik Pariwisata Bali XXVI yang diselenggarakan pada tanggal 28 Oktober 2020 secara online.
5. Pada tahun 2021, tercatat 638 wisudawan mengikuti wisuda Politeknik Pariwisata Bali XXVII yang diselenggarakan pada tanggal 21 Oktober 2021 secara online.

b. Wisudawan Program Studi Administrasi Perhotelan

1. Pada tahun 2017, tercatat 87 mahasiswa (48 pria dan 39 wanita) Program Studi Administrasi Perhotelan yang menyelesaikan ujian sidang skripsi dan mengikuti wisuda XXIII.
2. Pada tahun 2018, tercatat 110 mahasiswa (60 pria dan 50 wanita) Program Studi Administrasi Perhotelan yang menyelesaikan ujian sidang skripsi dan mengikuti wisuda XXIV Politeknik Pariwisata Bali
3. Pada tahun 2019, tercatat 101 mahasiswa (58 pria dan 43 wanita) Program Studi Administrasi Perhotelan yang menyelesaikan ujian sidang skripsi dan mengikuti wisuda XXV Politeknik Pariwisata Bali.
4. Pada tahun 2020, tercatat 111 mahasiswa (57 pria dan 54 wanita) Program Studi Administrasi Perhotelan yang

menyelesaikan ujian sidang skripsi dan mengikuti wisuda XXVI Politeknik Pariwisata Bali

5. Pada tahun 2021, tercatat 99 mahasiswa (56 pria dan 43 wanita) Program Studi Administrasi Perhotelan yang menyelesaikan ujian sidang skripsi dan mengikuti wisuda XXVII Politeknik Pariwisata Bali.

Program Studi Administrasi Perhotelan Politeknik Pariwisata Bali hingga Januari 2022 telah memiliki alumni sebanyak 1.919 orang dengan jumlah 1.020 pria dan 899 wanita.



## **BAB LIMA BELAS**

*Pandemi Covid-19 dan Prodi Administrasi Perhotelan*



## **BAB LIMA BELAS**

### **PANDEMI COVID-19 DAN PRODI**

### **ADMINISTRASI PERHOTELAN**

---

**B**ila ingin berjalan cepat, berjalanlah sendiri, namun bila ingin berjalan jauh, berjalanlah bersama dengan yang lainnya.

Ni Desak Made Santi Diwyartha

#### **A. Pandemi Covid-19 dan Prodi Administrasi Perhotelan**

Politeknik Pariwisata Bali, khususnya Program Studi Administrasi Perhotelan, turut merasakan dampak pandemi Covid-19 yang terjadi secara global di berbagai penjuru dunia. Pandemi Covid-19 yang berlangsung semenjak akhir tahun 2019, memberikan dampak terhadap keberlangsungan proses belajar mengajar, baik teori maupun praktek, pelaksanaan penelitian, dan juga pengabdian kepada masyarakat. Dengan jumlah mahasiswa aktif pada semester ganjil tahun akademik 2021/2022 sebesar 2.372, dimana sejumlah 1.197 adalah mahasiswa pria dan 1.175 mahasiswi, berasal dari berbagai pelosok nusantara, sudah tentu pandemi Covid-19 yang terjadi secara

global juga mempengaruhi situasi dan kondisi komponen mahasiswa Program Studi Administrasi Perhotelan.

Beberapa dosen dan mahasiswa Program Studi Administrasi Perhotelan pernah menderita penyakit Covid-19, mengalami masa isolasi di rumah dan mendapat penanganan khusus, bahkan, terpaksa dirawat secara intensif di Rumah Sakit khusus bagi penderita sakit akibat Covid-19. Hal ini memperlihatkan bahwa pandemi Covid-19 mempengaruhi berbagai komponen yang ada di dalam Politeknik Pariwisata Bali, termasuk Program Studi Administrasi Perhotelan, baik dosen, mahasiswa, pegawai. Namun Pandemi Covid-19 tidak menghentikan semangat dan kreativitas dalam berkarya. Proses belajar mengajar berlangsung dengan prosedur kesehatan standar yang telah ditetapkan oleh pemerintah. Demikian pula penelitian dan pengabdian kepada masyarakat yang terlaksana.

Penelitian Santi Diwyarthi dan Jata (2020) memperlihatkan bahwa Pandemi Covid-19 menimbulkan empat aspek dampak pada Politeknik Pariwisata Bali, mencakup aspek kualitas pelayanan lembaga pendidikan pariwisata dan perhotelan, dampak terhadap kepribadian mahasiswa, dampak terhadap kualitas proses pembelajaran, dan dampak terhadap kualitas capaian hasil pembelajaran.

Uraian di atas memberi gambaran bahwa sejarah perkembangan lembaga pendidikan Politeknik Pariwisata Bali diwarnai oleh berbagai situasi dan kondisi, termasuk pandemi Covid-19.

## **B. Peraturan dan Kebijakan Politeknik Pariwisata Bali**

Pandemi Covid-19 gelombang ketiga yang melanda dunia membuat Politeknik Pariwisata Bali terkena dampaknya, termasuk Program Studi Administrasi Perhotelan. Berbagai upaya dilakukan manajemen lembaga pendidikan pariwisata ini, demi keberlangsungan

proses belajar mengajar, kualitas proses pembelajaran, dan juga kualitas capaian hasil pembelajaran. Langkah-langkah tersebut termasuk dengan mengeluarkan beberapa kebijakan seperti beberapa contoh yang dikeluarkan manajemen Politeknik Pariwisata Bali berikut:

1. Surat Edaran tentang Kegiatan Belajar Mengajar (Teori / Praktek) di Lingkungan Politeknik Pariwisata Bali Semester Genap Tahun Akademik 2021/2022, berdasar Surat Edaran No. UM.008/289/PTP-II/KEMPAR/2021.
2. Perpanjangan Waktu Registrasi Ulang Semester Genap Tahun Akademik 2021/2022, Program Pasca Sarjana, Sarjana, dan Diploma, berdasar Pengumuman No. UM.007/136/PTP-II/KEMPAR/2022, tanggal, 24 Januari 2022.
3. Bantuan Biaya Pendidikan Mahasiswa Aktif di Lingkungan Politeknik Pariwisata Bali semester Ganjil Tahun Akademik 2021/2022, berdasar Surat Keputusan No. 162/KP.006/PTP-II/KEMPAR/2021, tanggal 15 November 2021.
4. Bantuan Paket Kuota Internet Pembelajaran dari Rumah untuk Mencegah Penyebaran Corona Virus Disease-19 (Covid-19) bagi Mahasiswa Aktif Perkuliahan di Kampus Politeknik Pariwisata Bali, Semester Ganjil Tahun Akademik 2021/2022, Bulan Agustus dan September 2021. Berdasar Surat Edaran No. UM.008/2459/PTP-II/KEMPAR/2021, tanggal 15 Oktober 2021.
5. Bantuan Paket Kuota Internet Pembelajaran dari Rumah untuk Mencegah Penyebaran Corona Virus Disease-19 (Covid-19) bagi Mahasiswa Aktif Perkuliahan di Kampus Politeknik Pariwisata Bali, Semester Ganjil Tahun Akademik 2021/2022, Bulan Oktober dan November 2021. Berdasar Surat Edaran

- No. UM.008/302/PTP-II/KEMPAR/2021, tanggal 15 September 2021.
6. Pengembalian Biaya Wisuda XXVII Tahun 2021 Politeknik Pariwisata Bali, berdasar Pengumuman No. AK.212/1833/PTP-II/KEMPAR/2021, tanggal 5 Agustus 2021.
  7. Perpanjangan batas waktu Registrasi Ulang Semester Ganjil Tahun Akademik 2021/2022 Program Pasca Sarjana, Sarjana, dan Diploma, berdasar Pengumuman No. MS.108/1818/PTP-II/KEMPAR/2021, tanggal 3 Agustus 2021.
  8. Keputusan Penerima Bantuan Biaya Pendidikan bagi Mahasiswa Aktif Program Diploma dan Program Sarjana di Lingkungan Politeknik Pariwisata Bali Semester Genap Tahun Akademik 2020/2021. Berdasar Keputusan No. KP.006/41/PTP-II/KEMPAR/2021, tanggal 6 Mei 2021.
  9. Pengembalian Biaya Rapid / Swab Test bagi mahasiswa dalam pembelajaran praktek di Politeknik Pariwisata Bali periode 28 September - 8 Oktober 2020. Berdasar Pengumuman No. 93/AK.208/PPB/XII/2020, tanggal 3 Desember 2020.
  10. Panduan Pelaksanaan Ujian Sidang Tugas Akhir Selama Pandemi Covid-19, berdasar Pengumuman No. 120/AK.208/PPB/VII/2020, tanggal 10 Juli 2020.
  11. Penyesuaian Kedua Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran, Layanan Akademik, dan Layanan Umum untuk Pencegahan Penyebaran Corona Virus Disease-19 (Covid-19) di Politeknik Pariwisata Bali. Berdasar Surat Edaran No. 26/UM.008/PPB/IV/2020, tanggal 24 April 2020.
  12. Perpanjangan Pelaksanaan Kegiatan Pembelajaran, Layanan Akademik, dan Layanan Umum untuk Pencegahan Penyebaran Corona Virus Disease-19 (Covid-19) di Politeknik Pariwisata

Bali. Berdasar Surat Edaran No. 123/AK.201/PPB/III/2020, tanggal 27 Maret 2020.

Langkah-langkah tersebut di atas memperlihatkan keseriusan manajemen Politeknik Pariwisata Bali dalam melaksanakan operasional kegiatan Belajar Mengajar, Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat, di masa Pandemi yang disebabkan Corona Viruses - 19. Kebijakan yang diambil lembaga Politeknik Pariwisata Bali ini sesuai dengan visi dan misi, dalam rangka mewujudkan tujuan lembaga pendidikan pariwisata dengan sebaik mungkin.

John F. Kennedy, salah satu presiden Amerika Serikat, pada tahun menyampaikan, “Bila ingin berjalan cepat, berjalan sendiri, namun bila ingin berjalan jauh, berjalanlah bersama dengan yang lainnya”. Begitu pula halnya dengan Politeknik Pariwisata Bali yang senantiasa menggaungkan semangat kebersamaan pada seluruh civitas akademika. Tidak ada keberhasilan yang diraih sendirian, namun berkat yang lainnya. Sebagai sebuah lembaga pendidikan yang senantiasa berkembang menghadapi berbagai situasi dan kondisi, Politeknik Pariwisata Bali, khususnya Program Studi Administrasi Perhotelan, belum sempurna. Tidak ada gading yang tak retak, namun Program Studi Administrasi Perhotelan tetap bergerak. Semangat untuk berkembang bersama ini menggerakkan mahasiswa, dosen dan pegawai menjalin kerjasama, bekerja keras bersama, dengan berbagai upaya yang terbaik dalam mewujudkan visi dan misi Politeknik Pariwisata Bali, khususnya Program Studi Administrasi Perhotelan.



## **BAB ENAM BELAS**

*Kompetensi dan Jaminan Mutu Prodi Administrasi  
Perhotelan*



## **BAB ENAM BELAS**

### **KOMPETENSI DAN JAMINAN MUTU**

### **PRODI ADMINISTRASI PERHOTELAN**

---

**K**esuksesan tidak semata diukur dari deretan gelar dan banyaknya sertifikat yang dimiliki, namun dari proses dalam melaksanakan pekerjaan.

**Ni Desak Made Santi Diwyartha**

#### **A. Kompetensi dan Jaminan Mutu**

Politeknik Pariwisata Bali berupaya menjaga dan meningkatkan kualitas pendidikan, penelitian dan pengabdian kepada masyarakat. Berbagai upaya dilakukan oleh lembaga pendidikan yang awalnya bernaung di bawah Departemen Perhubungan, Departemen Pariwisata, Pos dan Telekomunikasi, Departemen Pariwisata, Seni dan Budaya, Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata, dan kini bernaung di bawah Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. .

Perguruan Tinggi wajib mengikuti proses akreditasi yang membuktikan kelayakan operasional lembaganya, demikian pula Politeknik Pariwisata Bali sebagai Perguruan Tinggi Negeri. di bidang pariwisata, Politeknik Pariwisata Bali wajib memperoleh akreditasi

oleh BAN-PT sebagai jaminan bahwa mutu pendidikan di Politeknik Pariwisata Bali diakui dalam skala nasional. Sedangkan TedQual adalah akreditasi yang dikeluarkan oleh United Nation's World Tourism Organization (UNWTO) Themis Foundation untuk Lembaga Pendidikan Pariwisata. Terakreditasinya Politeknik Pariwisata Bali oleh UNWTO Themis Foundation mengindikasikan bahwa kiprah alumni di dunia Internasional semakin diakui.

Tahapan perolehan akreditasi tersebut di atas, sudah tentu merupakan hasil kerjasama dari berbagai pihak, berkat kerja keras dari komponen internal lembaga dan juga dari luar lembaga, seperti alumni, para pengguna jasa, anggota masyarakat, pemerintah, dan berbagai pihak lain. Pada awal tahun 2015, Politeknik Pariwisata Bali memperoleh akreditasi dari BAN-PT, TedQual dan Sertifikasi ISO 9001:2008.

TedQual adalah akreditasi yang dikeluarkan oleh United Nation's World Tourism Organization (UNWTO) Themis Foundation untuk Lembaga Pendidikan Pariwisata. Terakreditasinya Politeknik Pariwisata Bali oleh UNWTO Themis Foundation mengindikasikan bahwa kiprah alumni di dunia Internasional semakin diakui. Surat yang dikirim oleh LO UNWTO, Lucy Garner, tertanggal 18 Maret 2015, membuktikan hasil yang diperoleh lembaga pendidikan Politeknik Pariwisata Bali terkait TedQual Certification Process.

“It is a great pleasure for me to attach the official notification of Results of The UNWTO Tedqual Certification Process your Institution applied for. I would like to congratulate you and the whole team there for the excellent result. I am also attaching the final audit report in which we include our recommendations for the future”.

Politeknik Pariwisata Bali juga berhasil meraih sertifikasi ISO 9001:2008 sebagai bukti unggulnya mutu yang dimiliki oleh Poltekpar Bali. ISO 9001:2008 adalah Standar Internasional yang digunakan untuk menetapkan kebijakan dan sasaran mutu (quality objective) serta pencapaiannya yang bisa diterapkan dalam setiap jenis organisasi/perusahaan berdasarkan persyaratan 8 klausul ISO 9001:2008. Perolehan sertifikat akreditasi oleh BAN-PT, TedQual dan ISO 9001:2008 merupakan bukti bahwa sistem penjaminan mutu telah berjalan dengan baik, sebagai upaya mewujudkan visi, misi dan tujuan Politeknik Pariwisata Bali.

Akreditasi BAN PT Institusi Politeknik Pariwisata Bali pada tahun 2021 memperoleh nilai B, dengan Surat Keputusan No. 836/SK/BAN-PT/Ak-PNB/PT/IX/2021, tanggal 15 September 2021, oleh Direktur Dewan Eksekutif, T. Basaruddin. SK ini berlaku hingga 3 April 2023. Akreditasi Program Studi Administrtrasi Perhotelan pada tahun 2019 memperoleh nilai B, dengan Surat Keputusan No. 1572/SK/BAN-PT/Akrd/Dipl-IV/V/2019. SK ini berlaku hingga 14 Mei 2024. Hal ini semakin mengokohkan kedudukan Politeknik Pariwisata Bali sebagai lembaga pendidikan perhotelan dan pariwisata bagus di Indonesia.

Politeknik Pariwisata Bali juga melakukan akreditasi bagi para mahasiswa dengan berbagai uji kompetensi yang bertujuan membuktikan kualifikasi mahasiswanya. Sertifikasi kompetensi yang dibekalkan pada para mahasiswa Politeknik Pariwisata Bali membuktikan kesungguhan lembaga pendidikan ini menjaga dan mengembangkan kualitas para mahasiswa. Hal ini merupakan upaya membuktikan kualitas mahasiswa dan lulusannya. Sertifikasi kompetensi merupakan pengakuan kompetensi atas prestasi kelulusan yang sesuai dengan keahlian dalam cabang ilmunya dan/atau memiliki prestasi di luar program studinya. Uji kompetensi dilakukan oleh para asesor yang bernaung pada Lembaga Sertifikasi Profesi P1 Politeknik Pariwisata Bali (LSPP1 PPB). Sertifikat kompetensi sangat penting

bagi para mahasiswa dan lulusan Poltekpar Bali, sebagai bukti kompetensi mereka pada bidang yang terkait pariwisata dan perhotelan.

## **B. Sistem Penjaminan Mutu**

Pedomen Sistem Penjaminan Mutu Internal Politeknik Pariwisata Bali ditetapkan berdasar Surat Keputusan Nomer. 25/KP/006/PPB/X/2019. Surat Keputusan ini menetapkan Pedoman Sistem Penjaminan Mutu Internal yang meliputi kebijakan mutu internal, manual mutu internal, standar mutu internal, dan formulir yang dipergunakan sebagai kelengkapan administrasi. Pedoman Sistem Penjaminan Mutu Internal Politeknik Pariwisata Bali merupakan acuan pelaksanaan dalam menjamin pemenuhan Standar Pendidikan Tinggi secara sistematis dan berkelanjutan, sehingga tumbuh dan berkembang budaya mutu pada Politeknik Pariwisata Bali.

Berdasar Permenristekdikti No. 62 Tahun 2016, Sistem Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi memiliki struktur yang terdiri atas Sistem Penjaminan Mutu Internal, Sistem Penjaminan Mutu Eksternal, serta Pangkalan Data Dikti. SPM Dikti ini menjamin pemenuhan Standar Dikti secara sistemik dan berkelanjutan, sehingga tumbuh dan berkembang Budaya Mutu di setiap perguruan tinggi di Indonesia. Dengan demikian maka implementasi SPM Dikti dengan struktur seperti di atas harus mampu menjamin segala upaya yang berkaitan dengan pemenuhan Standar Dikti di perguruan tinggi secara sistemik dan berkelanjutan.

Permenristekdikti No. 61 Tahun 2016, pasal 10 tentang Pangkalan Data Pendidikan Tinggi (PD Dikti), berisi penjelasan bahwa perguruan tinggi menyampaikan laporan penyelenggaraan pendidikan tinggi ke PD Dikti secara berkala pada semester ganjil, semester genap, dan semester antara. Isi laporan terdiri atas data dan

informasi tentang pembelajaran, penelitian dan pengabdian kepada masyarakat.

Upaya yang dilakukan Politeknik Pariwisata Bali dalam memenuhi standar penjaminan mutu menjelaskan bahwa Politeknik Pariwisata Bali melakukan yang terbaik bagi pendidikan tinggi yang berkelanjutan dan sistematis, sesuai budaya mutu yang berlaku.

Pembuktian kualitas komponen para mahasiswa, dosen dan pegawai juga dilakukan dengan mengirim komponen sumber daya manusia pada Politeknik Pariwisata Bali mengikuti berbagai uji kompetensi, baik berupa diklat, workshop, perlombaan, diskusi, dan berbagai kegiatan lain. Bukan hanya sekedar target mencapai sertifikasi kompetensi sebagai bukti prestasi yang terukur, namun pula mengembangkan sikap mental positif dari berbagai komponen sumber daya manusia yang mencakup mahasiswa, dosen dan pegawai Politeknik Pariwisata Bali. Uraian ini mempertegas kembali implikasi dari moto Politeknik Pariwisata Bali, yakni “Manganjali Karya Werdhi”, yang berarti seluruh komponen, baik dosen, pegawai dan mahasiswa, harus tetap bersemangat untuk meningkatkan kualitas diri, mengabdikan, mengembangkan kreativitas dan menjalin kerjasama untuk menghasilkan banyak karya.

Hal ini bisa dikaitkan dalam situasi pandemi Covid-19 yang sedang dihadapi dunia secara keseluruhan. Kinerja manajerial yang efektif memperlihatkan para pimpinan memotivasi rekan kerja dan bawahan senantiasa waspada dan tetap bekerja sesuai dengan protokol kesehatan dalam situasi pandemi. Setiap aktivitas yang berkaitan dengan proses pembelajaran, penelitian dan pengabdian kepada masyarakat senantiasa dilakukan dengan berkoordinasi dan merujuk kebijakan yang dikeluarkan manajemen lembaga Politeknik Pariwisata Bali. Salah satu contohnya adalah yang terkait dengan pelaksanaan sistem perkuliahan teori secara daring hingga akhir semester terkait

situasi Pandemi Covid gelombang ketiga yang melanda dunia semenjak awal tahun 2022.

Uraian di atas menjelaskan bahwa sebuah perusahaan / organisasi perlu memahami konsep manajemen dengan baik bagi kelancaran dan perkembangan organisasi secara berkelanjutan. Penerapan kinerja organisasi yang efektif di masa pandemi memperlihatkan kemampuan organisasi tersebut untuk tetap bekerja mencapai target perusahaan, sesuai dengan visi dan misi yang telah ditetapkan, tanpa melanggar peraturan yang berlaku.





## **BAB TUJUH BELAS**

*Penutup*



## **BAB TUJUH BELAS**

### **PENUTUP**

---

**T**erkadang, hidup tidak berjalan seindah harapan.  
Terjatuh berkali, bangkit kembali berkali.

#### **Ni Desak Made Santi Diwyartha**

Klaus Schwab dan Sinto Abe menjelaskan bahwa setiap bangsa mau tidak mau harus siap dengan segala perubahan. Era revolusi industri 4.0 dan Society 5.0 menuntut setiap orang bergerak semakin cepat dalam dunia yang menyatukan virtual dan fisik. Program Studi Administrasi Perhotelan sebagai bagian dari dinamika revolusi industri 4.0 dan society 5.0 menetapkan berbagai strategi terkait hal ini. Dimulai dari peningkatan kualitas sumber daya manusia yang ada, mendorong civitas akademika untuk turut terlibat secara nyata, baik dalam pembelajaran, penelitian, pengabdian kepada masyarakat.

Dari tahun ke tahun, terdapat peningkatan kualitas sumber daya manusia, yang terlihat dalam berbagai hal, seperti, pada tahun 2017, terdapat 2 buah penelitian dosen, pada tahun 2018 terdapat

lima buah penelitian, tahun 2019 terdapat enam buah penelitian, tahun 2020 terdapat tiga buah penelitian, dan pada tahun 2021 terdapat lima buah penelitian. Program Studi Administrasi Perhotelan juga mengutus dosen dan mahasiswa untuk turut serta secara aktif mengikuti berbagai event di dalam maupun di luar kampus. Jika pada tahun 2017 terdapat 3 dosen sebagai pembicara pada berbagai event nasional maupun internasional, pada tahun 2018 terdapat enam dosen, pada tahun 2019 terdapat delapan dosen. Pada tahun 2020 hanya terdapat 4 dosen, karena adanya pandemi Covid-19, dan penundaan berbagai event. Pada tahun 2021 terdapat 10 dosen. Prestasi besar juga diperlihatkan dengan kemampuan Program Studi Administrasi Perhotelan melaksanakan berbagai kegiatan Aplikasi Manajemen, meski dalam suasana pandemi, termasuk perhelatan seminar internasional InHEIC pada tahun 2020. Prestasi lain adalah peningkatan publikasi berbagai karya tulis dosen dan mahasiswa dalam berbagai jurnal dari tahun ke tahun. Pada tahun 2017 terdapat 5 karya tulis dosen, pada tahun 2018 terdapat 10 karya tulis dosen dan mahasiswa, pada tahun 2019 terdapat 12 karya tulis dosen dan mahasiswa, pada tahun 2020 terdapat 15 karya tulis dosen dan mahasiswa, pada tahun 2021 terdapat 21 karya tulis dosen dan mahasiswa. Tidak hanya dibidang karya tulis, namun juga dalam berbagai bidang lain, semangat kerjasama Program Studi Administrasi Perhotelan dalam berkarya inovatif, adaptif, dan kolaboratif dalam berbagai bidang.

Pandemi yang ditimbulkan virus Corona semenjak akhir tahun 2019 berdampak terhadap rangkaian aktivitas Program Studi Administrasi Perhotelan. Beberapa program terpaksa dihentikan atau ditunda selama beberapa waktu hingga kondisi memungkinkan. Berbagai upaya dilakukan oleh pihak manajemen, dosen, mahasiswa, dalam menyikapi situasi yang terjadi, agar Tri Dharma Perguruan Tinggi tetap berjalan dengan lancar sesuai dengan kebijakan yang dikeluarkan pemerintah, lembaga, dan kondisi lingkungan di tengah

masyarakat. Hambatan dan tantangan yang ditemui tidaklah menurunkan semangat untuk terus berkarya secara kreatif dan inovatif, juga bersifat adaptif, dalam mencapai visi dan misi Program Studi Administrasi Perhotelan. Konsep manajemen yang diterapkan pada berbagai langkah aktivitas, mencakup perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan dan pengendalian yang dilakukan secara dinamis, fleksibel, adaptif, efisien, dan efektif bagi tercapainya target pendidikan dan pembelajaran, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.

Prestasi ini tentu berkat semangat dan kerjasama yang dihasilkan oleh civitas akademika yang ada di dalam Program Studi Administrasi Perhotelan. Para dosen dan mahasiswa, juga staf administrasi yang membantu lancarnya berbagai program perencanaan, pelaksanaan, dan monitoring, baik di dalam kampus, maupun di luar kampus Politeknik Pariwisata Bali.

## DAFTAR PUSTAKA

Adi Pratama, I Wayan. (2021). *Komunikasi Korporat*. Bandung: Widina

Bhakti Persada.

Adi Pratama, I Wayan. (2022). *Pengantar Manajemen*. Indramayu: Adap.

Agus, PAW. (2018). *Penulisan Karya Tulis Ilmiah*. Univ. Lambung Mangkurat.

Barnard, Chester. (1968). *The Function of The Executive*. 13th Edition.

Cambridge: Harvard University Press.

Ciulla, J.B. (2003). *The Ethics of Leadership*. Singapore: Thomson Asia Pte Ltd.

Deloitte, (2017). *Rewriting The Rules for The Digital Age*. Global Human Capital

Trends Survey.

Deming, W.E. (2004). *The New Economics for Industry, Government, and Education*.

Drucker, P.F. (1968). *The Age of Discontinuity*. HarperCollins Publisher.

Drucker, P.F. (1974). *Management*. Oxford: Butterworth-Heinemann.

Fayol, H. (2010). *General and Industrial Management*. Amazon.com: Books

Follet, MP. (2013). *Organizational Theory and Behaviour: Freedom & Co-ordination*.

Amazon.com.

Gullick, Luther H. (2003). *Papers on The Science of Administration*. Psychology Press.

Jata, I Wayan, Santi Diwyarthi, NDM. (2021). *Dampak Pandemi Covid-19 bagi*

*Politeknik Pariwisata Bali*. Denpasar: Politeknik Pariwisata Bali.

Laba, IN., Rinyanthi, NM. (2018). *Buku Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Karya Tulis*

*Ilmiah*.

Muhardi. (2012). *Aktualisasi dan Aplikasi Empat Pilar Pendidikan UNESCO*.

Makalah tidak diterbitkan. Padang: Unand.

Mulyadi dan Winarso, Widi. (2020). *Pengantar Manajemen*. Purwokerto: Pena Persada

Miswanto. (2021). *Pengaruh Gaya Kepemimpinan terhadap Disiplin Kerja*

Novitasari, Erna. (2020). *Dasar-dasar Ilmu Manajemen*. Mizanstore.com

Pebriyanti, Y. (2017). *Kemas Ulang Informasi: Kumpulan Karya Tulis Ilmiah*

Permenristek Dikti No. 61 tahun 2016 tentang Sistem Penjaminan Mutu.

Santi Diwyarthi, Ni Desak Made. (2021). *Tourism Management: Principles,*

*Challenges and Opportunities.* Jogja: Diandra Kreatif.

Santi Diwyarthi, Ni Desak Made. (2022). *Pengantar Manajemen.* Indramayu: Adab.

Toffler, Alvin. (1970). *Future Shock.* Goodreads.

Urwick, LF. (1957). *The Pattern of Management.* Amazon.com.Books.

Jurnal:

Santi Diwyarthi, Ni Desak Made. 2021. *Pandemi Covid-19 dan Era Tatanan*

*Kebiasaan Baru dalam Perspektif Psikologi Pariwisata.* Jurnal Kepariwisata. 2 (1) Politeknik Pariwisata Bali. DOI: [org/10.52352/jpar.v20i2](https://doi.org/10.52352/jpar.v20i2).

Harsono, A. (2010). *Chairperson Leadership Paradigm and Its Flaws.* Makara Human

*Behavior Studies in Asia.* 14(1). 56-64. <https://doi.org/10.7454/mssh.v14i1.572>.

Internet:

Santi Diwyarthi, NDM. 2015. *Dies Natalis ke 37 STPNB 27 Maret 2015.*

[https://www.academia.edu/11674428/Dies\\_Natalis\\_ke\\_37\\_STPNB\\_27\\_Maret\\_2015?email\\_work\\_card=view-paper](https://www.academia.edu/11674428/Dies_Natalis_ke_37_STPNB_27_Maret_2015?email_work_card=view-paper). Internet, diunduh 23 September 2021.

Ni Desak Made Santi Diwyarthi, I Nyoman Gede Mas Wiartha, Putu Diah Prabawati. 2019. 8(1). 32-39. DOI: <https://doi.org/10.52352/jbh.v8i1>

Syahbara, EA. Makarim, C. Lisnawati, S. (2020). Analisis Kemampuan Literasi Media Online Mahasiswa FAI UIBNK Bogor. *Komunika: Journal of Communication Science and Islamic Dakwah*. 4(2), 95-101. <https://doi.1032832/komunika.v4i2.4993>

Dewayani, Sofie. (2016). Membangkitkan Literasi Lokal. *Mediaindonesia.com*. 23 Mei 2016. <https://mediaindonesia.com/humaniora/46722/membangkitkan-literasi-lokal>

## **CURRICULUM VITAE**

Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si., saat ini merupakan seorang dosen di Politeknik Pariwisata Bali, dahulu bernama Sekolah Tinggi Pariwisata Bali. Tamatan Psikologi Universitas Gadjah Mada yang tertarik dengan dunia Pariwisata Budaya serta kondisi global era milenial. Penelitian yang telah dilakukan diantaranya: Komodifikasi Wisata Spiritual di Puja Mandala Nusa Dua Bali (2010), Perempuan Pekerja Sektor Informal di Kawasan Pariwisata Nusa Dua (2017), *The Struggling of Women Massagers in Nusa Dua Tourism Area* (2018), Implementasi Peraturan Ketenagakerjaan pada Hotel Berbintang di Bali (2018), Peranan Komunikasi dalam Industri Pariwisata Era Milenial (2019), Komunikasi Lintas Budaya dalam Dunia Pariwisata dan Perhotelan, Studi Kasus Kepuasan Wisatawan terhadap Pondok Wisata di Kabupaten Lumajang (2019), Peranan Museum sebagai Destinasi Wisata Budaya di Bali (2019), Partisipasi Masyarakat terhadap Pengembangan dan Pengelolaan Pondok Wisata di Karangasem (2019), Kearifan Lokal Masyarakat Bali dalam Menghadapi Pandemi Covid-19 (2020), *Covid-19 Pandemic Impact towards Tourism Industry and Community in Bali* (2021), *Sustainability Tourism and Balinese Local Wisdom towards Covid-19 Pandemic* (2021), Peningkatan Kualitas Pelayanan dan Pemasaran Glamping di Bedugul dalam Situasi Pandemi Covid-19 (2021), Peranan Promosi terhadap Perilaku Pengunjung Museum dalam Era Tatanan Kebiasaan Baru (2021), Manajemen Pondok Wisata dan Pengembangan Pariwisata Berkelanjutan (2022).

Beberapa buku yang telah ditulis adalah *Homestay dan Pariwisata Berkelanjutan* (2018), *Hubungan Industrial Pancasila, Manajemen Sumber Daya Manusia, Psikologi Pelayanan dalam Dunia Perhotelan, Teknik Supervisi, Kepemimpinan, Dasar-dasar Manajemen, Psikologi Komunikasi, Pengantar Manajemen Organisasi*

Kontemporer: Teori, Perspektif dan Aplikasi (2020). Manajemen Sumber Daya Manusia: Prinsip Dasar dan Aplikasi (2020). Manajemen Bisnis Kontemporer. Prinsip Dasar dan Aplikasi (2020). Tourism Management: Principles, Challenges and Opportunities (2021). Psikologi Sosial (2021). Human Capital Management: Creating Agile Workforce in The Digital Age (2021). Manajemen Pengabdian Masyarakat: Konsep Dasar dan Aplikasi (2021). Komunikasi Korporat: Panduan Teoritis dan Praktis (2021). Perjuangan dan Perubahan di Kala Pandemi Covid-19 (2021). Pengantar Ilmu Pariwisata: Prinsip Dasar Pengelolaan dan Aplikasi (2021). Esensi dan Komodifikasi Pariwisata Budaya Bali (2021). Buku Ajar Pengantar Manajemen (2022).

# Inovasi, Adaptasi, Kreasi, Kolaborasi Bagi Negeri

## Profil Penulis

Dr. Dra. Ni Desak Made Santi Diwyarthi, M.Si., saat ini merupakan seorang dosen di Politeknik Pariwisata Bali, dahulu bernama Sekolah Tinggi Pariwisata Bali. Tamatan Psikologi Universitas Gadjah Mada yang tertarik dengan dunia Pariwisata Budaya serta kondisi global era milenial. Penelitian yang telah dilakukan diantaranya: Komodifikasi Wisata Spiritual di Puja Mandala Nusa Dua Bali (2010), Perempuan Pekerja Sektor Informal di Kawasan Pariwisata Nusa Dua (2017), *The Struggling of Women Massagers in Nusa Dua Tourism Area* (2018), Implementasi Peraturan Ketenagakerjaan pada Hotel Berbintang di Bali (2018), Peranan Komunikasi dalam Industri Pariwisata Era Milenial (2019), Komunikasi Lintas Budaya dalam Dunia Pariwisata dan Perhotelan, Studi Kasus Kepuasan Wisatawan terhadap Pondok Wisata di Kabupaten Lumajang (2019), Peranan Museum sebagai Destinasi Wisata Budaya di Bali (2019), Partisipasi Masyarakat terhadap Pengembangan dan Pengelolaan Pondok Wisata di Karangasem (2019), Kearifan Lokal Masyarakat Bali dalam Menghadapi Pandemi Covid-19 (2020), *Covid-19 Pandemic Impact towards Tourism Industry and Community in Bali* (2021), *Sustainability Tourism and Balinese Local Wisdom towards Covid-19 Pandemic* (2021), Peningkatan Kualitas Pelayanan dan Pemasaran Glamping di Bedugul dalam Situasi Pandemi Covid-19 (2021), Peranan Promosi terhadap Perilaku Pengunjung Museum dalam Era Tata Kelola Baru (2021), Manajemen Pondok Wisata dan Pengembangan Pariwisata Berkelanjutan (2022).

Beberapa buku yang telah ditulis adalah *Homestay dan Pariwisata Berkelanjutan* (2018), *Hubungan Industrial Pancasila, Manajemen Sumber Daya Manusia, Psikologi Pelayanan dalam Dunia Perhotelan, Teknik Supervisi, Kepemimpinan, Dasar-dasar Manajemen, Psikologi Komunikasi, Pengantar Manajemen Organisasi Kontemporer: Teori, Perspektif dan Aplikasi* (2020). *Manajemen Sumber Daya Manusia: Prinsip Dasar dan Aplikasi* (2020). *Manajemen Bisnis Kontemporer: Prinsip Dasar dan Aplikasi* (2020). *Tourism Management: Principles, Challenges and Opportunities* (2021). *Psikologi Sosial* (2021). *Human Capital Management: Creating Agile Workforce in The Digital Age* (2021). *Manajemen Pengabdian Masyarakat: Konsep Dasar dan Aplikasi* (2021). *Komunikasi Korporat: Panduan Teoretis dan Praktis* (2021). *Perjuangan dan Perubahan di Kala Pandemi Covid-19* (2021). *Pengantar Ilmu Pariwisata: Prinsip Dasar Pengelolaan dan Aplikasi* (2021). *Esensi dan Komodifikasi Pariwisata Budaya Bali* (2021). *Buku Ajar Pengantar Manajemen* (2022).

